

### Auslandssemester

Die Prüfungsordnung schreibt keinen obligatorischen Auslandsaufenthalt vor. Dennoch besteht die Möglichkeit, zum Beispiel im Rahmen von Austauschprogrammen, einen Studienabschnitt an einer ausländischen Partnerhochschule zu verbringen. Ansprechpartner für Fragen zum Studium im Ausland ist das Akademische Auslandsamt. Während des Semesters werden regelmäßig Informationsveranstaltungen angeboten. Weitere Informationen unter:

[www.uni-osnabrueck.de/2457.html](http://www.uni-osnabrueck.de/2457.html)

### Master-Studiengänge

Im Anschluss an den Bachelorstudiengang bietet die Universität Osnabrück verschiedene fachwissenschaftliche Masterstudiengänge an, für die besondere Zugangsvoraussetzungen (z. B. Sprachkenntnisse) gelten.

- Kunstgeschichte (M.A.)
- Renaissance- und Reformationsstudien (M.A.)
- Theologie und Kultur (M.A.)

### Informationen im Internet

Fachgebiet Kunstgeschichte

[www.kunstgeschichte.uni-osnabrueck.de](http://www.kunstgeschichte.uni-osnabrueck.de)

2-Fächer-Bachelor-Studiengang

[www.uni-osnabrueck.de/2842.html](http://www.uni-osnabrueck.de/2842.html)

Prüfungs- und Zugangsordnungen

[www.uni-osnabrueck.de/997.html](http://www.uni-osnabrueck.de/997.html)

### Allgemeine Informationen zum Studium, zu den Zugangsvoraussetzungen und zum Studienaufbau

Zentrale Studienberatung (ZSB)  
StudiOS – Studierenden Information Osnabrück  
Neuer Graben 27 (1. Stock)  
49074 Osnabrück  
Tel.: +49 541 969 4999  
Fax: +49 541 969 4792  
E-Mail: [zsb.uniundfh@uni-osnabrueck.de](mailto:zsb.uniundfh@uni-osnabrueck.de)  
[www.zsb.uni-osnabrueck.de](http://www.zsb.uni-osnabrueck.de)

### Fachspezifische Informationen

Fachgebiet Kunstgeschichte  
Fachbereich Kultur- und Geowissenschaften  
Katharinenstraße 5–7  
49074 Osnabrück  
Tel.: +49 541 969 4595  
Fax: +49 541 969 4594  
E-Mail: [alexandra.lombardi@uni-osnabrueck.de](mailto:alexandra.lombardi@uni-osnabrueck.de)  
[www.kunstgeschichte.uni-osnabrueck.de](http://www.kunstgeschichte.uni-osnabrueck.de)

### Informationen zum Bewerbungs- und Zulassungsverfahren und zur Einschreibung

Studierendensekretariat  
StudiOS – Studierenden Information Osnabrück  
Neuer Graben 27 (Erdgeschoss)  
49074 Osnabrück  
Tel.: +49 541 969 7777 (Info-Line)  
Fax: +49 541 969 4850  
E-Mail: [studierendensekretariat@uni-osnabrueck.de](mailto:studierendensekretariat@uni-osnabrueck.de)  
[www.uni-osnabrueck.de/243.html](http://www.uni-osnabrueck.de/243.html)

### Impressum

*Herausgeber* Der Präsident der Universität Osnabrück  
*Redaktion* Zentrale Studienberatung (ZSB), Stabsstelle  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, *Gestaltung* sec, Osnabrück  
*Foto* Archiv Pressestelle, *Stand* Oktober 2008

## Kunstgeschichte 2-Fächer-Bachelor-Studiengang



## Kunstgeschichte

### 2-Fächer-Bachelor-Studiengang

Seine traditionellen Schwerpunkte hat das Fach Kunstgeschichte in Europa und Nordamerika. Untersucht werden die Gattungen Architektur, Malerei, Graphik, Skulptur, Kunsthandwerk, ferner auch Städtebau, Landschafts- und Gartenkunst. Für den Zeitraum der Moderne (19. bis 21. Jahrhundert) kommen Fotografie, Film und elektronische Medien (Video, Computer) hinzu. Bei der Beschäftigung mit der Kunst der Moderne werden auch außereuropäische und außeramerikanische Strömungen und Einflüsse berücksichtigt.

#### Fachspezifika an der Universität Osnabrück

Forschungsschwerpunkte in Osnabrück sind unter anderem Architektur und Bildende Kunst des Mittelalters und der Frühen Neuzeit vor allem in Frankreich, Italien und Deutschland. Der Kunstgeschichte Niedersachsens gilt besonderes Augenmerk. Zurzeit wird eine kunsthistorische Bilddatenbank aufgebaut, die intensiv in Lehre und Forschung genutzt wird. Enge Kooperationen bestehen mit dem Fachgebiet Kunst/Kunstpädagogik sowie mit geisteswissenschaftlichen Disziplinen, die im Institut für Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit (IKFN) zusammenarbeiten.

#### Berufs- und Tätigkeitsfelder

Das Berufsfeld ist breit gefächert. Als mögliche Arbeitgeber kommen Universitäten, Behörden der Denkmalpflege, Museen, Erwachsenenbildungsstätten, Presse, Verlagswesen, Hörfunk, Film und Fernsehen, kommunale Stellen für Öffentlichkeitsarbeit, Kulturämter sowie Galerien und Kunststiftungen in Frage.

Wer im Anschluss an den Bachelorstudiengang einen fachwissenschaftlichen Masterabschluss erwirbt, erlangt zusätzlich die Qualifikation für die Wahrnehmung von Führungs- und Leitungsfunktionen in den genannten Berufs- und Tätigkeitsfeldern.

#### Studiengang

Das Studienfach Kunstgeschichte kann im Rahmen des 2-Fächer-Bachelor-Studiengangs als Kernfach oder Nebenfach studiert werden und ist mit einem weiteren Studienfach zu kombinieren. Detaillierte Informationen hierzu unter:

[www.uni-osnabrueck.de/2856.html](http://www.uni-osnabrueck.de/2856.html)

Im Verlauf des Bachelorstudiums müssen insgesamt 180 Leistungspunkte (LP) erworben werden, die sich auf die zwei Studienfächer (126 LP), den Professionalisierungsbereich (28 LP), Praktika (14 LP) und die Bachelorarbeit (12 LP) verteilen.

Kunstgeschichte als Kernfach	LP
Vier Grundmodule:	
1. Spätantike und Mittelalter	7
2. Frühe Neuzeit	7
3. Moderne	7
4. Praxisbezogene Studien	7
Ein Hauptmodul:	
Kunstgeschichte von Antike bis Gegenwart	8
Forschungsorientierte Studien mit Exkursion	4
Zwei Wahlpflichtmodule aus Nachbar-disziplinen der Kunstgeschichte	14
Weitere Wahlpflichtveranstaltungen	9
	<b>63</b>

Kunstgeschichte als Nebenfach	LP
Vier Grundmodule:	
1. Spätantike und Mittelalter	7
2. Frühe Neuzeit	7
3. Moderne	7
4. Praxisbezogene Studien	3
Ein Hauptmodul:	
Kunstgeschichte von Antike bis Gegenwart	8
Exkursion	1
Wahlpflichtveranstaltungen	9
	<b>42</b>

Informationen zu den Inhalten der einzelnen Module und zu den erforderlichen Studienleistungen finden Sie in den fachbezogenen Teilen zur Prüfungsordnung:

[www.uni-osnabrueck.de/997.html](http://www.uni-osnabrueck.de/997.html)

#### Studienbeginn

Das Studium kann nur zum Wintersemester aufgenommen werden. Eine Aufnahme zum Sommersemester ist geplant.

#### Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt sechs Semester.

#### Unterrichtssprache

Die Unterrichtssprache ist Deutsch.

#### Sprachkenntnisse

Im Verlauf des Bachelorstudiengangs sind zurzeit keine Sprachkenntnisse nachzuweisen. Das Fach plant aber, bei der Anmeldung zur ersten Modulprüfung den Nachweis von Kenntnissen in Englisch und einer weiteren fachrelevanten Fremdsprache zu verlangen. Wer das Studium im Masterstudiengang »Kunstgeschichte« fortsetzen möchte, muss bei der Immatrikulation in den Masterstudiengang gute Kenntnisse in Englisch und einer weiteren fachrelevanten Fremdsprache nachweisen.

#### Zugangsvoraussetzungen

Zugangsvoraussetzung für das Studium ist die Allgemeine Hochschulreife oder die Fachgebundene Hochschulreife oder eine besondere Hochschulzugangsberechtigung (»Studium ohne Abitur«). Nähere Informationen siehe:

[www.studieren-in-niedersachsen.de](http://www.studieren-in-niedersachsen.de)

#### Zulassungsbeschränkung (»NC«)

Informationen zu möglichen Zulassungsbeschränkungen und zur Studienplatzvergabe im Internet unter:

[www.uni-osnabrueck.de/1123.html](http://www.uni-osnabrueck.de/1123.html)

[www.uni-osnabrueck.de/1127.html](http://www.uni-osnabrueck.de/1127.html)

#### Bewerbung

Bewerbung und Einschreibung erfolgen über das Studierendensekretariat. Aktuelle Informationen zur Bewerbungsfrist finden Sie im Internet:

[www.uni-osnabrueck.de/1123.html](http://www.uni-osnabrueck.de/1123.html)

Die Bewerbung erfolgt zum Teil online:

[www.uni-osnabrueck.de/219.html](http://www.uni-osnabrueck.de/219.html)

Für internationale Bewerberinnen und Bewerber mit ausländischen Zeugnissen gelten zum Teil abweichende Bewerbungstermine und -adressen. Zusätzlich müssen ausreichende Deutschkenntnisse nachgewiesen werden. Weitere Informationen unter:

[www.uni-osnabrueck.de/943.html](http://www.uni-osnabrueck.de/943.html)