



FACHBEREICH SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFT

MODULBESCHREIBUNGEN

FÜR DIE LEHREINHEIT „GERMANISTIK“

beschlossen in der

113. Sitzung des Fachbereichsrats des Fachbereichs Sprach- und Literaturwissenschaft am 28.04.2010
befürwortet in der 85. Sitzung der zentralen Kommission für Studium und Lehre (ZSK) am 12.05.2010
genehmigt in der 142. Sitzung des Präsidiums am 08.07.2010

AMBl. der Universität Osnabrück Nr. 09/2010 vom 03.11.2010, S. 1509

INHALT:

| | |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Neure Deutsche Literaturwissenschaft (NDL)..... | 3 |
| Sprachwissenschaft (SW) | 16 |
| Ältere Deutsche Literatur und Literatur der frühen Neuzeit (FNÄDL)..... | 37 |
| Fachdidaktik | 46 |

Neure Deutsche Literaturwissenschaft (NDL)

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-NDL1</i> |
| Modultitel | Literaturwissenschaft des Deutschen |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | Düsterberg |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Methodische und theoretische Grundlagen des Faches; Überblick über die neuere deutsche Literatur • Wissen um verschiedene Methoden der Textuntersuchung • Grundlegende allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache; Kenntnis von Arbeitstechniken der Literaturwissenschaft |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Gebiete des Fachstudiums (Literaturgeschichte / Epochen, Gattungen, Stoffe, Werke/ Kanon, Metrik, Prosodie, Rhetorik) • Methoden und Literaturtheorien in der Anwendung • philologische Techniken (Hilfswissenschaften) <p>Exemplarische Inhalte: Erzähltext-, Dramen-, Gedichtanalyse am je konkreten Beispiel; Epochenübersicht; Bibliographien und Bibliographieren.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <ol style="list-style-type: none"> 1. Komponente Vorlesung und/oder Seminar zur Einführung in die neuere deutsche Literatur (2 LP) 2. Komponente Seminar oder Übung zur Vertiefung der Kenntnisse (3 LP) |
| LP des Moduls | 5 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich jedes Semester |
| Studiennachweise | Komponente 1: regelmäßige und aktive Teilnahme, Kurzreferat oder Portfolio-Führung über die Veranstaltung oder Klausur (45 Min.) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Komponente 2: Referatausarbeitung (5-7 Seiten) oder Klausur (90 Min.) |
| Prüfungsanforderungen | <ul style="list-style-type: none"> • Methodische und theoretische Grundlagen des Faches; Überblick über die neuere deutsche Literatur • Wissen um verschiedene Untersuchungsansätze literarischer Formen |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • 2FB Germanistik (P) • BEU Germanistik (P) • BB Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|-----------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-NDL2</i> |
| Modultitel | Literaturgeschichte, Autoren und Werke |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | König |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der Kenntnisse in der deutschen Literaturgeschichte seit dem 16. Jahrhundert bis zur Gegenwartsliteratur • Praxis und Reflexion des Textverstehens • Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • zentrale Werke der deutschen Literatur zwischen Aufklärung und Gegenwart • Grundzüge der Epochen • Probleme der Interpretation • Formen der Aktualisierung • Interpretations- und Forschungskonflikte • Modelle der Literaturgeschichtsschreibung • Gattungsgeschichte • Grundfragen der Wissenschaftsgeschichte der Philologien <p>Exemplarische Inhalte: Epochen, literarisches Leben, Faktoren der Literaturgeschichte, Werke, Gattungstheorie, Textsorten, Autoren, Kinder- und Jugendliteratur, alte und neue Medien, Werke z.B. von Grimmelshausen, Lessing, Hofmannsthal, Brecht u. a.; Philologie als Verfahren, Institution und Überlieferung; Probleme eines Kanons; Kontexte und Überlieferung, Rezeption, Probleme der Autorschaft, Interpretationsarten und Vergleich wichtiger Autoren und Werke der deutschen Literatur</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <ol style="list-style-type: none"> 1. Komponente Seminar oder Vorlesung, (3 oder 4 LP) 2. Komponente Seminar, (3 oder 4 LP) |
| LP des Moduls | <p>7 LP insgesamt, davon 3 LP Studiennachweis (SN), 4 LP Prüfungsleistung (PL)</p> <p>Es ist freigestellt, in welcher Veranstaltung SN und PL erbracht werden. Die Wahl des Studierenden erfolgt zu Beginn des Semesters, in dem das Modul belegt und abgeschlossen wird.</p> |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich jedes Semester |
| Studiennachweise | regelmäßige und aktive Teilnahme einschließlich einer kleineren schriftlichen oder mündlichen Leistung |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat mit Ausarbeitung (i. d. R. Vortrag 15-45min, Ausarbeitung i.d.R. 5-10 S.) oder schriftliche Hausarbeit (i. d. R. 15 Seiten) oder ggf. Klausur (i. d. R. 90min) |
| Prüfungsanforderungen | Kenntnisse von Werken, Epochen, Gattungen, Stilistik, Prosodie, Textsorten ausgewählter Werke und Kontexte seit dem 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Methoden, Texttheorie, Fachgeschichte |
| Berechnung der Modulnote | Modulnote ist die Note der schriftlichen Hausarbeit oder (nach Wahl des Studierenden) das Mittel aus der Note für das Referat und die schriftliche Hausarbeit |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • 2FB Germanistik (P) • BEU Germanistik (P) • BB Germanistik (P) |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-NDL3 |
| Modultitel | Literarische Systeme, Theorie und Grundlagen |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | Kambas |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse der Komponenten literarischer Systembildungen, Modelle literarischer Produktion und Rezeption, einzelsprachlich bzw. national und vergleichend; literarische Überlieferung: Konzepte, Medien, Institutionen; Geschichte der Germanistik und benachbarter Philologien; Literatur und Literaturkritik, Literatur und Wissen; Kenntnisse theoretischer Grundlagen von Kultur- und Literaturwissenschaft, Literaturen im Kontakt und Vergleich; literarische Übersetzung und deutsche Literatur; Methodologie, Poetik und/oder Ästhetik- • Fähigkeit zur Reflexion; • Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Werke im Kontext der Weltliteratur • Literatur-, Wissenschafts- und Kulturtransfer • literarisches Leben • Philologie und Dichtung • Positionen der Methodologie • Wissenskontexte <p>Exemplarische Inhalte: Z.B. Dramentext-Theater-Kritik; Geschichte der Germanistik nach 1970; Philologie und Nationenkonzept; wissenschaftliche Diskurse in literarischen Texten / literarische Formen in der Wissenschaft; Anthropologie und Text, z.B. Erkundung der geographischen Fremde, der inneren Fremde, des Gewissens; kulturwissenschaftliche Schwerpunkte wie Gedächtnis, Gender; Übersetzen im 18. Jahrhundert, z.B. Shakespeare in Deutschland; Konzept Weltliteratur; Schiller: Ästhetik und Moraldiskurs; Theorien des Films</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1. Komponente Seminar oder Vorlesung, (3 oder 4 LP) 2. Komponente Seminar, (4 oder 3 LP) |
| LP des Moduls | 7 LP insgesamt, davon 3 LP Studiennachweis (SN), 4 LP Prüfungsleistung (PL) Es ist freigestellt, in welcher Veranstaltung SN und PL erbracht werden. Die Wahl des Studierenden erfolgt zu Beginn des Semesters, in dem das Modul belegt und abgeschlossen wird. |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich jedes Semester |
| Studiennachweise | regelmäßige und aktive Teilnahme einschließlich einer kleineren schriftlichen oder mündlichen Leistung |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat mit Ausarbeitung (i. d. R. Vortrag 15-45min, Ausarbeitung i.d.R. 5-10 S.) oder schriftliche Hausarbeit (i. d. R. 15 Seiten) oder ggf. Klausur (i. d. R. 90min) |
| Prüfungsanforderungen | Kenntnisse literarischer Systembildungen und ihrer Differenzierungen; Kenntnisse exemplarischer Richtungen der Literaturtheorie, literatur- und kulturwissenschaftlicher Schwerpunkte, der vergleichenden Literaturwissenschaft; Wissenschaftssysteme im historischen Vergleich |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Berechnung der Modulnote | Modulnote ist die Note der schriftlichen Hausarbeit oder (nach Wahl des Studierenden) das Mittel aus der Note für das Referat und die schriftliche Hausarbeit |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • 2FB Germanistik (P) • BEU Germanistik (P) • BB Germanistik (P) • MEd Gym Germanistik HF (P) |

| | |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-NDLAMA</i> |
| Modultitel | Deutsche Literatur im Kontext europäischer Literatur (MA) |
| Englischer Modultitel | German Literature and the context of European Literature |
| Modulbeauftragte(r) | Kambas |
| Qualifikationsziele | <p>Das Modul zum Gebiet der Neueren deutschen Literatur erschließt diese literaturgeschichtlich im Zeitraum von um 1800 bis in die Gegenwart. Dabei erfahren allgemeine und vergleichende Fragestellungen, die bereits im Modul NDL 3 vorbereitet werden und die gleichermaßen auf NDL 2 aufbauen, eine Vertiefung. Das Modul vermittelt sowohl Überblickswissen als auch forschungsorientiert anleitende Vertiefung in exemplarische Gegenstände der Literatur, einschließlich der literaturgeprägten Medien, wie es beispielsweise das Theater darstellt, und der Theorie der Literatur. Die Literaturuntersuchung fußt auf hermeneutischen, textanalytischen und vergleichenden Verfahren. Wesentlich wird die Frage der Übersetzung nach zwei Seiten hin erschlossen: als Rezeptions-, Interpretations- und Integrationsvorgang von Werken fremder Sprache ins Deutsche und als Transfer. Dieser meint die Übertragung von Werken, Autorengruppen, kulturellem Wissen und Institutionen zwischen den Literaturen deutscher Sprache sowie weiteren fremder Sprache im europäischen und außereuropäischen Raum. Er meint gleichermaßen die analog verlaufenden Aneignungen in den europäischen Kulturen gemeinsamen Prozessen der Moderne. Im Modul sollen seine literarischen Gestaltungen zentral stehen.</p> |
| Inhalte | <p>Im einzelnen vermittelt das Modul:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ausgewählte Methoden der vergleichenden Literaturwissenschaft wie Stoffgeschichte, typologischer Vergleich, genetischer Vergleich - Übersetzung und Übersetzungstheorie - Grundlagen der europäischen Bildungsidee in den nationalliterarischen Konzepten und deren Repräsentanten, insbesondere mit Blick auf die mit den Moderneschüben seit 1770 verbundenen Autoren - europäischer Theaterkanon und deutsches Theater in Geschichte und Gegenwart sowie die Internationalisierung von Drama und Aufführung nach 1945 - Theorien des Dramas und des Theaters - Literatur des Exils in sozial-, gruppen- und kulturgeschichtlicher Perspektive. - Minderheitenliteraturen des Deutschen in Geschichte und Gegenwart (Bukowina, Prag, rumäniendeutsche Literatur; |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Migrationen und Europäisierung im Spiegel der Gegenwartsliteratur)</p> <p>Medien und Formen der literarischen Fremderfahrung (Anthologien von Lyrik und Erzählungen; Reisebericht, -erzählung, literarische Reiseführer; Film als Medium interkultureller Vermittlung und gemeinsam europäischer Geschichte; Autobiographien; Gedächtnis und Literatur / Medien; literarische Topographik europäischer Kulturräume, auch in fiktionaler Form.</p> <p>Exemplarische Gebiete und Autoren: Auswahl einschlägiger Texte der Poetik seit der griechischen und lateinischen Antike; Literaturtheorien und Ästhetiken der Moderne (W. Benjamin, T.W. Adorno, R. Barthes); modernes Drama, auch in Übersetzungen; die bedeutenden Übersetzer seit der Klassik und Romantik (Tieck/Schlegel; Goethe; Rückert; George; F. Kemp) und die wichtigsten Übersetzungstheorien; Übersetzungen aus den alten Sprachen von Autoren der Gegenwart (Handke, Grünbein u.a.); Repräsentanz und Kontingenz sowie Rezeption übersetzter Werke; Lektüre und Interpretation ausgewählter weltliterarischer Grundlagenwerke (Homer; Shakespeare; Cervantes; Baudelaire; Poe u.a.) und die Fragen der Stoffgeschichte; Mythostheorien und -adaptionen; Theorien der Moderne; Literatur und Ikonographie; Literatur und Medien, Medienwechsel; Werke des deutschen Exils; fiktionale Texte, Lyrik, Diskurse über die Migrationen der Gegenwart, einschließlich ihrer Geschichte.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <p>1. Komponente Seminar (8 LP)</p> <p>2. Komponente Seminar (4 LP)</p> <p>3. Komponente Seminar (3 LP)</p> |
| LP des Moduls | 15 LP (inkl. 2 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 6 SWS |
| Dauer des Moduls | 2 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Semester |
| Studiennachweise | Komponente 2: nachgewiesene aktive Mitarbeit (z.B. Individual- oder AG-Arbeit mit Konzepterarbeitung einer kleinen thematischen Aufgabe; Kurzreferat u. schriftliche Fixierung (ca. 5S.); Film- oder Aufführungsbesprechung; Vorbereitungsaufgabe Exkursion usw.) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Komponente 1: Referat (ca. 30 Min.) und schriftliche Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Prägnante Kenntnisse der literarischen Moderne im europäischen Kontext |
| Berechnung der Modulnote | Note der schriftlichen Hausarbeit |
| Bestehensregelung für dieses Modul | 1 Studiennachweis |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (P) |
| Identifizier | GER-NDLAGYMA |
| Modultitel | Deutsche Literatur im Kontext europäischer Literatur (GymA) |
| Englischer Modultitel | German Literature and the context of European Literature |
| Modulbeauftragte(r) | Kambas |

| | |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Qualifikationsziele</p> | <p>Das Modul zum Gebiet der Neueren deutschen Literatur erschließt diese literaturgeschichtlich im Zeitraum von um 1800 bis in die Gegenwart. Dabei erfahren allgemeine und vergleichende Fragestellungen, die bereits im Modul NDL 3 vorbereitet werden und die gleichermaßen auf NDL 2 aufbauen, eine Vertiefung. Das Modul vermittelt Wissen über exemplarische Gegenstände der Literatur, einschließlich der literaturgeprägten Medien, wie es beispielsweise das Theater darstellt, und der Theorie der Literatur. Die Literaturuntersuchung fußt auf hermeneutischen, textanalytischen und vergleichenden Verfahren. Wesentlich wird die Frage der Übersetzung nach zwei Seiten hin erschlossen: als Rezeptions-, Interpretations- und Integrationsvorgang von Werken fremder Sprache ins Deutsche und als Transfer. Dieser meint die Übertragung von Werken, Autorengruppen, kulturellem Wissen und Institutionen zwischen den Literaturen deutscher Sprache sowie weiteren fremder Sprache im europäischen und außereuropäischen Raum. Er meint gleichermaßen die analog verlaufenden Aneignungen in den europäischen Kulturen gemeinsamen Prozessen der Moderne. Im Modul sollen seine literarischen Gestaltungen zentral stehen.</p> |
| <p>Inhalte</p> | <p>Im einzelnen vermittelt das Modul:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ausgewählte Methoden der vergleichenden Literaturwissenschaft wie Stoffgeschichte, typologischer Vergleich, genetischer Vergleich - Übersetzung und Übersetzungstheorie - Grundlagen der europäischen Bildungsidee in den nationalliterarischen Konzepten und deren Repräsentanten, insbesondere mit Blick auf die mit den Moderneschüben seit 1770 verbundenen Autoren - europäischer Theaterkanon und deutsches Theater in Geschichte und Gegenwart sowie die Internationalisierung von Drama und Aufführung nach 1945 - Theorien des Dramas und des Theaters - Literatur des Exils in sozial-, gruppen- und kulturgeschichtlicher Perspektive. - Minderheitenliteraturen des Deutschen in Geschichte und Gegenwart (Bukowina, Prag, rumäniendeutsche Literatur; Migrationen und Europäisierung im Spiegel der Gegenwartsliteratur) <p>Medien und Formen der literarischen Fremderfahrung (Anthologien von Lyrik und Erzählungen; Reisebericht, -erzählung, literarische Reiseführer; Film als Medium interkultureller Vermittlung und gemeinsam europäischer Geschichte; Autobiographien; Gedächtnis und Literatur / Medien; literarische Topographik europäischer Kulturräume, auch in fiktionaler Form.</p> <p>Exemplarische Gebiete und Autoren: Auswahl einschlägiger Texte der Poetik seit der griechischen und lateinischen Antike; Literaturtheorien und Ästhetiken der Moderne (W. Benjamin, T.W. Adorno, R. Barthes); modernes Drama, auch in Übersetzungen; die bedeutenden Übersetzer seit der Klassik und Romantik (Tieck/Schlegel; Goethe; Rückert; George; F. Kemp) und die wichtigsten Übersetzungstheorien; Übersetzungen aus den alten Sprachen von Autoren der Gegenwart (Handke, Grünbein u.a.); Repräsentanz und Kontingenz sowie Rezeption übersetzter Werke; Lektüre und Interpretation ausgewählter weltliterarischer Grundlagenwerke (Homer; Shakespeare; Cervantes; Baudelaire; Poe u.a.) und die Fragen der Stoffgeschichte; Mythostheorien und</p> |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | -adaptionen; Theorien der Moderne; Literatur und Ikonographie; Literatur und Medien, Medienwechsel; Werke des deutschen Exils; fiktionale Texte, Lyrik, Diskurse über die Migrationen der Gegenwart, einschließlich ihrer Geschichte. |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1. Komponente Seminar (2 LP) |
| LP des Moduls | 2 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Semester |
| Studiennachweise | nachgewiesene aktive Mitarbeit (z.B. Individual- oder AG-Arbeit mit Konzepterarbeitung einer kleinen thematischen Aufgabe; Kurzreferat u. schriftliche Fixierung (ca. 5S.); Film- oder Aufführungsbesprechung; Vorbereitungsaufgabe Exkursion usw.) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | keine |
| Prüfungsanforderungen | Prägnante Kenntnisse der literarischen Moderne im europäischen Kontext |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | 1 Studiennachweis |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd Gym Germanistik (P/WP) MEd LbS Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-NDLAGYMB</i> |
| Modultitel | Deutsche Literatur im Kontext europäischer Literatur (GymB) |
| Englischer Modultitel | German Literature and the context of European Literature |
| Modulbeauftragte(r) | Kambas |
| Qualifikationsziele | Das Modul zum Gebiet der Neueren deutschen Literatur erschließt diese literaturgeschichtlich im Zeitraum von um 1800 bis in die Gegenwart. Dabei erfahren allgemeine und vergleichende Fragestellungen, die bereits im Modul NDL 3 vorbereitet werden und die gleichermaßen auf NDL 2 aufbauen, eine Vertiefung. Das Modul vermittelt eine forschungsorientiert anleitende Vertiefung in exemplarische Gegenstände der Literatur, einschließlich der literaturgeprägten Medien, wie es beispielsweise das Theater darstellt, und der Theorie der Literatur. Die Literaturuntersuchung fußt auf hermeneutischen, textanalytischen und vergleichenden Verfahren. Wesentlich wird die Frage der Übersetzung nach zwei Seiten hin erschlossen: als Rezeptions-, Interpretations- und Integrationsvorgang von Werken fremder Sprache ins Deutsche und als Transfer. Dieser meint die Übertragung von Werken, Autorengruppen, kulturellem Wissen und Institutionen zwischen den Literaturen deutscher Sprache sowie weiteren fremder Sprache im europäischen und außereuropäischen Raum. Er meint gleichermaßen die analog verlaufenden Aneignungen in den europäischen Kulturen gemeinsamen Prozessen der Moderne. Im Modul sollen seine literarischen Gestaltungen zentral stehen. |

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inhalte | <p>Im einzelnen vermittelt das Modul:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ausgewählte Methoden der vergleichenden Literaturwissenschaft wie Stoffgeschichte, typologischer Vergleich, genetischer Vergleich - Übersetzung und Übersetzungstheorie - Grundlagen der europäischen Bildungsidee in den nationalliterarischen Konzepten und deren Repräsentanten, insbesondere mit Blick auf die mit den Moderneschüben seit 1770 verbundenen Autoren - europäischer Theaterkanon und deutsches Theater in Geschichte und Gegenwart sowie die Internationalisierung von Drama und Aufführung nach 1945 - Theorien des Dramas und des Theaters - Literatur des Exils in sozial-, gruppen- und kulturgeschichtlicher Perspektive. - Minderheitenliteraturen des Deutschen in Geschichte und Gegenwart (Bukowina, Prag, rumäniendeutsche Literatur; Migrationen und Europäisierung im Spiegel der Gegenwartsliteratur) <p>Medien und Formen der literarischen Fremderfahrung (Anthologien von Lyrik und Erzählungen; Reisebericht, -erzählung, literarische Reiseführer; Film als Medium interkultureller Vermittlung und gemeinsam europäischer Geschichte; Autobiographien; Gedächtnis und Literatur / Medien; literarische Topographik europäischer Kulturräume, auch in fiktionaler Form.</p> <p>Exemplarische Gebiete und Autoren: Auswahl einschlägiger Texte der Poetik seit der griechischen und lateinischen Antike; Literaturtheorien und Ästhetiken der Moderne (W. Benjamin, T.W. Adorno, R. Barthes); modernes Drama, auch in Übersetzungen; die bedeutenden Übersetzer seit der Klassik und Romantik (Tieck/Schlegel; Goethe; Rückert; George; F. Kemp) und die wichtigsten Übersetzungstheorien; Übersetzungen aus den alten Sprachen von Autoren der Gegenwart (Handke, Grünbein u.a.); Repräsentanz und Kontingenz sowie Rezeption übersetzter Werke; Lektüre und Interpretation ausgewählter weltliterarischer Grundlagenwerke (Homer; Shakespeare; Cervantes; Baudelaire; Poe u.a.) und die Fragen der Stoffgeschichte; Mythostheorien und -adaptionen; Theorien der Moderne; Literatur und Ikonographie; Literatur und Medien, Medienwechsel; Werke des deutschen Exils; fiktionale Texte, Lyrik, Diskurse über die Migrationen der Gegenwart, einschließlich ihrer Geschichte.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Semester |
| Studiennachweise | keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (ca. 30 Min.) und schriftliche Hausarbeit (15-20 S.) |
| Prüfungsanforderungen | Prägnante Kenntnisse der literarischen Moderne im europäischen Kontext |
| Berechnung der Modulnote | Note der schriftlichen Hausarbeit |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd Gym Germanistik (P/WP) MEd LbS Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-NDLALbS</i> |
| Modultitel | Deutsche Literatur im Kontext europäischer Literatur (LA) |
| Englischer Modultitel | German Literature and the context of European Literature |
| Modulbeauftragte(r) | Kambas |
| Qualifikationsziele | <p>Das Modul zum Gebiet der Neueren deutschen Literatur erschließt diese literaturgeschichtlich im Zeitraum von um 1800 bis in die Gegenwart. Dabei erfahren allgemeine und vergleichende Fragestellungen, die bereits im Modul NDL 3 vorbereitet werden und die gleichermaßen auf NDL 2 aufbauen, eine Vertiefung. Das Modul vermittelt sowohl Überblickswissen als auch forschungsorientiert anleitende Vertiefung in exemplarische Gegenstände der Literatur, einschließlich der literaturgeprägten Medien, wie es beispielsweise das Theater darstellt, und der Theorie der Literatur. Die Literaturuntersuchung fußt auf hermeneutischen, textanalytischen und vergleichenden Verfahren. Wesentlich wird die Frage der Übersetzung nach zwei Seiten hin erschlossen: als Rezeptions-, Interpretations- und Integrationsvorgang von Werken fremder Sprache ins Deutsche und als Transfer. Dieser meint die Übertragung von Werken, Autorengruppen, kulturellem Wissen und Institutionen zwischen den Literaturen deutscher Sprache sowie weiteren fremder Sprache im europäischen und außereuropäischen Raum. Er meint gleichermaßen die analog verlaufenden Aneignungen in den europäischen Kulturen gemeinsamen Prozessen der Moderne. Im Modul sollen seine literarischen Gestaltungen zentral stehen.</p> |
| Inhalte | <p>Im einzelnen vermittelt das Modul:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ausgewählte Methoden der vergleichenden Literaturwissenschaft wie Stoffgeschichte, typologischer Vergleich, genetischer Vergleich - Übersetzung und Übersetzungstheorie - Grundlagen der europäischen Bildungsidee in den nationalliterarischen Konzepten und deren Repräsentanten, insbesondere mit Blick auf die mit den Moderneschüben seit 1770 verbundenen Autoren - europäischer Theaterkanon und deutsches Theater in Geschichte und Gegenwart sowie die Internationalisierung von Drama und Aufführung nach 1945 - Theorien des Dramas und des Theaters - Literatur des Exils in sozial-, gruppen- und kulturgeschichtlicher Perspektive. - Minderheitenliteraturen des Deutschen in Geschichte und Gegenwart (Bukowina, Prag, rumäniendeutsche Literatur; Migrationen und Europäisierung im Spiegel der Gegenwartsliteratur) <p>Medien und Formen der literarischen Fremderfahrung (Anthologien von Lyrik und Erzählungen; Reisebericht, -erzählung, literarische Reiseführer; Film als Medium interkultureller Vermittlung und gemeinsam europäischer Geschichte; Autobiographien; Gedächtnis und Literatur / Medien; literarische Topographik europäischer Kulturräume, auch in</p> |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>fiktionaler Form.</p> <p>Exemplarische Gebiete und Autoren: Auswahl einschlägiger Texte der Poetik seit der griechischen und lateinischen Antike; Literaturtheorien und Ästhetiken der Moderne (W. Benjamin, T.W. Adorno, R. Barthes); modernes Drama, auch in Übersetzungen; die bedeutenden Übersetzer seit der Klassik und Romantik (Tieck/Schlegel; Goethe; Rückert; George; F. Kemp) und die wichtigsten Übersetzungstheorien; Übersetzungen aus den alten Sprachen von Autoren der Gegenwart (Handke, Grünbein u.a.); Repräsentanz und Kontingenz sowie Rezeption übersetzter Werke; Lektüre und Interpretation ausgewählter weltliterarischer Grundlagenwerke (Homer; Shakespeare; Cervantes; Baudelaire; Poe u.a.) und die Fragen der Stoffgeschichte; Mythostheorien und -adaptionen; Theorien der Moderne; Literatur und Ikonographie; Literatur und Medien, Medienwechsel; Werke des deutschen Exils; fiktionale Texte, Lyrik, Diskurse über die Migrationen der Gegenwart, einschließlich ihrer Geschichte.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1. Komponente Seminar (2 LP) 2. Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 6 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 2 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Semester |
| Studiennachweise | Komponente 1: nachgewiesene aktive Mitarbeit (z.B. Individual- oder AG-Arbeit mit Konzepterarbeitung einer kleinen thematischen Aufgabe; Kurzreferat u. schriftliche Fixierung (ca. 5S.); Film- oder Aufführungsbesprechung; Vorbereitungsaufgabe Exkursion usw.) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Komponente 2: Referat (ca. 30 Min.) und schriftliche Hausarbeit (15-20 S.) |
| Prüfungsanforderungen | Prägnante Kenntnisse der literarischen Moderne im europäischen Kontext |
| Berechnung der Modulnote | Note der schriftlichen Hausarbeit |
| Bestehensregelung für dieses Modul | 1 Studiennachweis |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd LbS Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>NDL-5MA</i> |
| Modultitel | Interpretation, Edition, Wissenschaftsgeschichte (MA) |
| Englischer Modultitel | Interpretation, Editing, History of Philologies |
| Modulbeauftragte(r) | König |
| Qualifikationsziele | Das Modul befähigt die Studierenden zu einer kritischen, historisch-institutionell gesättigten Reflexion fachwissenschaftlicher Methoden und Prämissen; Textverstehen und ästhetische Kritik stehen im Mittelpunkt und fußen auf philologisch-handwerklichem Rüstzeug. Damit können die Studierenden sich auf spezifische Berufsfelder vorbereiten (Verlag, Archiv, Bibliothek, Edition, Redaktion, Feuilleton). |
| Inhalte | In Fortentwicklung der Analyse von ›Werk, Autor, Theorie‹, der das Modul GER-NDL 2 im Bachelorstudiengang gilt, soll das Gebiet der neueren und neuesten deutschen Literatur (1750 bis |

| | |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>heute) auf einem methodischen Weg erschlossen werden, der entschieden Forschungsschwerpunkte der Osnabrücker Germanistik zum Hintergrund hat. Im Mittelpunkt stehen, komplementär zum Modul GER-NDL3 ›Literatur und Kultursysteme‹, das in historischer Perspektive von Wissenskontexten ausgeht, das Vermögen, literarische Werke zu interpretieren. Nicht die Literaturtheorie wird zum Ausgang genommen, sondern die Lektüre und ihre Praxis (einschließlich der theoretischen Praxis), die in hermeneutischer, wissenschaftsgeschichtlicher und auf das philologische Metier bezogener Reflexion fortentwickelt wird. Die Professionalisierung versteht sich im Rahmen dieses Metiers und vollzieht sich innerhalb der wissenschaftlichen Kritik (s. Abschnitt ›Kompetenzen‹).</p> <p>Im einzelnen soll Folgendes vermittelt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein offener Kanon von Werken der deutschen Literaturgeschichte (im Rahmen einer Liste von Lektüreempfehlungen) • Beherrschung und Reflexion philologischer Techniken (Edition, Bibliographie, Archivkunde, Übersetzung); die Osnabrücker Editionstradition (Studiengang, Zeitschrift ›Editio‹, Ausgaben) wird hier aufgegriffen • Grundsätze literarischer Kritik und Wertung • Überblick über die Wissenschaftsgeschichte der Germanistik und benachbarter Philologien (Institutionen, Autorenforschungen, Methoden, Gelehrte, Wettstreit von Literatur und Gelehrsamkeit); Sinn und Grenzen von Fachkonzeptionen in systematischer Hinsicht • Kritische Reflexion der fachwissenschaftlichen Methoden und Theorien (Sozialgeschichte, Rezeptionsästhetik, literarische Hermeneutik, Strukturalismus, Dekonstruktion, Intertextualität, Psychoanalyse) • die Aktualisierung der Literatur in anderen Künsten (Tanz, Theater, Oper, Film) • Gattungsgeschichte und ihre geschichtsphilosophischen Grundlagen; Geschichte der ästhetisch-literarischen Reflexion • Übersetzung als Modell literarischer Interpretation <p>Exemplarische Inhalte: Konflikte der Interpretationen großer Werke; antike und spätere Traditionen in Werken des 19. und 20. Jahrhunderts; Metrik / Prosodie / Rhetorik; Kritik und Geschichte der Übersetzungen (vorzüglich aus dem Französischen und Englischen); Kritik und Geschichte der Übersetzungen (vorzüglich aus dem Französischen und Englischen); Nationale Projekte der Philologien Europas; Methoden der Literaturwissenschaft in historischer Kritik; linguistische Beiträge zur Interpretation von 1960 bis heute; Judentum und Lyrik nach 1945 (Paul Celan, Rose Ausländer, Nelly Sachs); Autoreflexion in der Geschichte des modernen Romans (Kafka, Musil, Th. Mann, H. Broch); Gattungspoetik und Geschichtsphilosophie; Literatur und die Künste.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1. Komponente Seminar (8 LP) 2. Komponente Seminar Philologische Praxis (2 LP) |
| LP des Moduls | 10 LP (inkl. 2 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 oder 2 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Wintersemester (Beginn) |

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Studiennachweise | Komponente 2: nachgewiesene aktive Mitarbeit (z.B. Individual- oder AG-Arbeit u. Konzepterarbeitung einer kleinen thematischen Aufgabe; Kurzreferat u. schriftliche Fixierung (ca. 5S.); Film- oder Aufführungsbesprechung; Vorbereitungsaufgabe Exkursion usw.) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (15-30min) und schriftliche Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretationskompetenz / Textverstehen • ästhetische Kritik • methodische und wissenschaftsgeschichtliche Reflexion und Selbstreflexion |
| Berechnung der Modulnote | Note der schriftlichen Hausarbeit |
| Bestehensregelung für dieses Modul | 1 Studiennachweis |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-NDL5LA</i> |
| Modultitel | Interpretation, Edition, Wissenschaftsgeschichte (LA) |
| Englischer Modultitel | Interpretation, Editing, History of Philologies |
| Modulbeauftragte(r) | König |
| Qualifikationsziele | Das Modul befähigt die Studierenden zu einer kritischen, historisch-institutionell gesättigten Reflexion fachwissenschaftlicher Methoden und Prämissen; Textverstehen und ästhetische Kritik stehen im Mittelpunkt und fußen auf philologisch-handwerklichem Rüstzeug. |
| Inhalte | <p>In Fortentwicklung der Analyse von ‚Literaturgeschichte, Autoren und Werke‘, der das Modul GER-NDL2 im Bachelorstudiengang gilt, soll das Gebiet der neueren und neuesten deutschen Literatur (1750 bis heute) auf einem methodischen Weg erschlossen werden, der entschieden Forschungsschwerpunkte der Osnabrücker Germanistik zum Hintergrund hat. Im Mittelpunkt stehen, komplementär zum Modul GER-NDL3 ‚Literarische Systeme, Theorie und Grundlagen‘, das in historischer Perspektive von Wissenskontexten ausgeht, das Vermögen, literarische Werke zu interpretieren. Nicht die Literaturtheorie wird zum Ausgang genommen, sondern die Lektüre und ihre Praxis (einschließlich der theoretischen Praxis), die in hermeneutischer, wissenschaftsgeschichtlicher und auf das philologische Metier bezogener Reflexion fortentwickelt wird.</p> <p>Im einzelnen soll Folgendes vermittelt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein offener Kanon von Werken der deutschen Literaturgeschichte (im Rahmen einer Liste von Lektüreempfehlungen) • Beherrschung und Reflexion philologischer Techniken (Edition, Bibliographie, Archivkunde, Übersetzung); die Osnabrücker Editionstradition (Studiengang, Zeitschrift ‚Editio‘, Ausgaben) wird hier aufgegriffen • Grundsätze literarischer Kritik und Wertung • Überblick über die Wissenschaftsgeschichte der Germanistik (Institutionen, Autorenforschungen, Methoden, Gelehrte, Wettstreit von Literatur und Gelehrsamkeit); Sinn und Grenzen von Fachkonzeptionen in systematischer Hinsicht |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Kritische Reflexion der fachwissenschaftlichen Methoden und Theorien (Sozialgeschichte, Rezeptionsästhetik, literarische Hermeneutik, Strukturalismus, Dekonstruktion, Intertextualität, Psychoanalyse) • die Aktualisierung der Literatur in anderen Künsten (Tanz, Theater, Oper, Film) • Gattungsgeschichte und ihre geschichtsphilosophischen Grundlagen; Geschichte der ästhetisch-literarischen Reflexion • Übersetzung als Modell literarischer Interpretation <p>Exemplarische Inhalte: Konflikte der Interpretationen großer Werke; antike und spätere Traditionen in Werken des 19. und 20. Jahrhunderts; Metrik / Prosodie / Rhetorik; Kritik und Geschichte der Übersetzungen (vorzüglich aus dem Französischen und Englischen); Kritik und Geschichte der Übersetzungen (vorzüglich aus dem Französischen und Englischen); Nationale Projekte der Philologien Europas; Methoden der Literaturwissenschaft in historischer Kritik; linguistische Beiträge zur Interpretation von 1960 bis heute; Judentum und Lyrik nach 1945 (Paul Celan, Rose Ausländer, Nelly Sachs); Autoreflexion in der Geschichte des modernen Romans (Kafka, Musil, Th. Mann, H. Broch); Gattungspoetik und Geschichtsphilosophie; Literatur und die Künste.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Semester |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (15-30 Min.) und schriftliche Hausarbeit (i.15-20 S.) |
| Prüfungsanforderungen | |
| Berechnung der Modulnote | Note der schriftlichen Hausarbeit |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd Gym Germanistik (WP) MEd LbS Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-NDLB |
| Modultitel | Veranstaltung aus dem Lehrangebot Literaturwissenschaft des Deutschen |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | Vertiefung der in den Einführungs- und Aufbaumodulen erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen Exemplarische Inhalte: Inhalte aus der Literaturwissenschaft des Deutschen |
| Inhalte | |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Seminar, 4 LP |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | |
| Studiennachweise | Keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 60min) oder Protokoll oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Exemplarische Anwendung der Kenntnisse und Kompetenzen sowie ihre Übertragung auf andere Bereiche |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | 2-F-BA Germanistik NF (WP) |

Sprachwissenschaft (SW)

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SWI |
| Modultitel | Grundlagen der Sprachwissenschaft |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Das Modul führt ein in Grundgebiete der Sprachwissenschaft wie Phonetik, Phonologie, Morphologie, Graphematik, Orthographie, Semantik, Pragmatik, Textlinguistik und ihre jeweiligen Methoden.</p> <p>Dabei werden Phonologie und Morphologie vor allem insoweit thematisiert, wie sie eine unverzichtbare Verständnisgrundlage für das grammatische und orthographische System des Deutschen sind; Silbenstruktur, phonologische Prozesse und der Morphembegriff sind hier besonders wichtige Themen. In den Teilbereichen der Orthographie, in denen die Syntax des Deutschen eine wichtige Rolle spielt (Groß- und Kleinschreibung, Getrennt- und Zusammenschreibung, Interpunktion), wird auf in der ersten Lehrveranstaltung des Moduls SW2 vermittelte Grundlagen der Syntax zurückgegriffen. Die Lehrveranstaltung diskutiert auch die Geschichte der Orthographie und die Motivation für orthographische Regeln.</p> <p>Darüber hinaus vermittelt das Modul die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Diese Ziele werden nach Möglichkeit durch zusätzliche Maßnahmen vertieft und gefördert, beispielsweise durch zentral organisierte Bibliotheksführungen, durch Tutorien, durch die begleitende Lektüre thematisch passender sprachwissenschaftlicher Texte oder durch gezielte Übungen. Dadurch wird die Fähigkeit zum methodischen Umgang mit sprachlichen Daten und zur Diskussion sprachwissenschaftlicher Theorien geschult. Mit dem Abschluss des Moduls haben die Studierenden einen guten Einblick in die Grundlagen der Sprachwissenschaft und in die Komplexität der orthographischen und grammatischen Regeln des Deutschen erworben. Teilweise arbeiten die Studierenden in Arbeitsgruppen.</p> |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Arbeits-, Recherche- und Präsentationstechniken; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und Teamfähigkeit.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> Phonetische Transkription, phonologische Regeln, Silbenstruktur, graphematische Prinzipien, morphologische Analyse. <p>Exemplarische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> Phonetische Transkription, Phonembegriff, phonologische Regeln, Silbenstruktur, Flexion, Wortbildungstypen, strukturalistische Verfahren u. a. graphematische Grundprinzipien des Deutschen, Probleme der Orthographie. |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1. Komponente Seminar (3 LP) 2. Komponente Seminar (3 LP) Oder 1. Komponente Vorlesung (3 LP) 2. Komponente Seminar (3 LP) |
| LP des Moduls | 6 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 2 Semester |
| Angebotsturnus | 1. Lehrveranstaltung im Wintersemester, 2. Lehrveranstaltung im Sommersemester, nach Möglichkeit auch im darauf folgenden Wintersemester |
| Studiennachweise | 1 Studiennachweis (in der 1. Lehrveranstaltung): Hausaufgaben oder Klausur (i. d. R. 60min) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | 1 Prüfungsleistung (in der 2. Komponente): Referat (i. d. R. Vortrag 15-45min, Ausarbeitung 5-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 10-25 Seiten) oder Klausur (i. d. R. 90min) |
| Prüfungsanforderungen | <ul style="list-style-type: none"> Phonetische Transkription, phonologische Regeln, Silbenstruktur, graphematische Prinzipien, morphologische Analyse, Textualität u.a. nach Maßgabe der Lehrenden des Moduls Gute aktive und passive Kenntnisse der deutschen Rechtschreibung Graphematik Vertiefte Kenntnisse im Bereich der synchronen Wortlinguistik des Deutschen auf unterschiedlichen Ebenen, beispielsweise Phonologie, Graphematik, Morphologie Fähigkeit zur selbstständigen Analyse sprachl. Daten und zur Diskussion sprachwissenschaftlicher Theorien |
| Berechnung der Modulnote | |

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • 2FB Germanistik (P) • BEU Germanistik (P) • BB Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SW2 |
| Modultitel | Syntax |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Das Modul führt ein in die Syntax der Gegenwartssprache. Mit Blick auf die inhaltlichen Anforderungen, die insbesondere auf zukünftige Lehrer zukommen, orientiert die Lehrveranstaltung sich an vergleichsweise traditionell orientierten Grammatikmodellen, in denen die Wortart- und Satzgliedanalyse im Mittelpunkt steht. Zentral ist auch eine Einführung in das Stellungsfeldermodell der deutschen Wortstellung. In der zweiten Lehrveranstaltung des Moduls werden exemplarisch anhand eines Themen- oder Problemgebiets (wie beispielsweise Wortstellung oder Valenz) die Grundkenntnisse der Syntax vertieft. Dadurch wird die Fähigkeit zum methodischen Umgang mit sprachlichen Daten und zur Diskussion sprachwissenschaftlicher Theorien geschult. Mit dem Abschluss des Moduls haben die Studierenden einen guten Einblick in die Komplexität der grammatischen Regeln des Deutschen erworben. Nach Möglichkeit arbeiten die Studierenden teilweise in Arbeitsgruppen. Darüber hinaus vermittelt das Modul die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Diese Ziele werden nach Möglichkeit durch zusätzliche Maßnahmen vertieft und gefördert, beispielsweise durch zentral organisierte Bibliotheksführungen, durch Tutorien, durch die begleitende Lektüre thematisch passender sprachwissenschaftlicher Texte oder durch gezielte Übungen.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Arbeits-, Recherche- und Präsentationstechniken; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche. <u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und Teamfähigkeit. <u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Wortarten, Satzgliedanalyse, Konstituentenstrukturen, Valenz, Wortstellung u. a. • Überblick über die deskriptive Grammatik der deutschen Gegenwartssprache <p>Exemplarische Inhalte: Wortarten, Satzgliedanalyse, Konstituentenstrukturen, Valenz,</p> |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | spezifische Themen der deutschen Syntax wie „Wortstellung“, „Syntaktische Tendenzen im Deutschen“, „Syntax des gesprochenen Deutsch“ |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1. Komponente Seminar (3 LP) 2. Komponente Seminar (3 LP) Oder 1. Komponente Vorlesung (3 LP) 2. Komponente Seminar (3 LP) |
| LP des Moduls | 6 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 2 Semester |
| Angebotsturnus | 1. Lehrveranstaltung im Wintersemester, 2. Lehrveranstaltung im Sommersemester, nach Möglichkeit auch im darauf folgenden Wintersemester |
| Studiennachweise | 1 Studiennachweis (in der 1. Lehrveranstaltung): Hausaufgaben oder Klausur (i. d. R. 60min) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | 1 Prüfungsleistung (in der 2. Komponente): Referat (i. d. R. Vortrag 15-45min, Ausarbeitung 5-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 10-25 Seiten) oder Klausur (i. d. R. 90min) |
| Prüfungsanforderungen | <ul style="list-style-type: none"> • Wortarten, Satzgliedanalyse, Konstituentenstrukturen, Valenz, Stellungsfelderanalyse, Wortstellungsfaktoren u.a. nach Maßgabe der Lehrenden des Moduls • Gute aktive und passive Kenntnisse der deutschen Rechtschreibung • Überblick über die deskriptive Grammatik der deutschen Gegenwartssprache • Vertiefte Kenntnisse im Bereich der Syntax • Fähigkeit zur selbstständigen Analyse sprachl. Daten und zur Diskussion sprachwissenschaftlicher Theorien |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • 2FB Germanistik (P) • BEU Germanistik (P) • BB Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SW3 |
| Modultitel | Sprachkontext, Sprachkontakt |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> In dem Modul ‚Sprachkontext, Sprachkontakt‘ können die Studierenden Kenntnisse in Bereichen wie Textlinguistik, Sprachvariation, Spracherwerb, Zweitspracherwerb oder Sprachkontakt erwerben. Diese Bereiche sind für die zukünftige Arbeit von Lehrern zentral: Die Studierenden erwerben die Fähigkeit zur Analyse und Evaluation von Texten und Diskursen und werden für die jeweiligen Besonderheiten mündlicher und schriftlicher Kommunikation und ihre Normen sensibilisiert. Ziel ist weiterhin, die Studierenden zu Strukturerkennung, Kategorisierung und Hypothesenbildung und zum Verständnis für Theoriebildung in der Linguistik zu befähigen und dafür, zu einer bestimmten Fragestellung selbständig das methodische und instrumentelle Handwerkszeug auszuwählen. <u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u></p> |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p><u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Teamfähigkeit, Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und interkulturelle Kompetenz.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Textualität, Textkohärenz, Textsorten, zentrale Themen der Pragmatik; Psycholinguistik, insbesondere in den Bereichen Textverstehen, Erstspracherwerb, Zweitspracherwerb; Soziolinguistik</p> <p>Exemplarische Inhalte: Textualität, Textkohärenz, Textsorten und -klassifikation, Sprechakttheorie, Gesprächsanalyse und Implikaturen; Psycholinguistik, insbesondere in den Bereichen Textverstehen, Erstspracherwerb, Zweitspracherwerb; Soziolinguistik; Variation und Varietäten</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <p>1. Komponente Seminar (3 LP) 2. Komponente Seminar (4 LP) Oder 1. Komponente Vorlesung (3 LP) 2. Komponente Seminar (4 LP)</p> |
| LP des Moduls | 7 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Semester |
| Studiennachweise | 1 Studiennachweis in der mit 3 LP angegebenen Lehrveranstaltung: Referat (i. d. R. Vortrag 15-45min, Ausarbeitung 5-7 Seiten) oder Klausur (i. d. R. 60min) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | 1 Prüfung in der mit 4 LP angegebenen Komponente: Referat (i. d. R. Vortrag 15-45min, Ausarbeitung 5-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 10-25 Seiten) oder Klausur (i. d. R. 90min) |
| Prüfungsanforderungen | Nach Absprache je nach Seminarinhalt Kenntnisse aus Bereichen wie Bedeutungskonstruktion; Textualität, Textkohärenz, Textsorten, zentrale Themen der Pragmatik; Psycholinguistik, insbesondere in den Bereichen Textverstehen, Erstspracherwerb, Zweitspracherwerb; Soziolinguistik. Sehr gute aktive und passive Kenntnisse der deutschen Rechtschreibung. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • 2FB Germanistik KF (P) • BEU Germanistik (P) • BB Germanistik (P) • MEd Gym Germanistik HF (P) |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SWpsMA |
| Modultitel | Psycholinguistik (MA) |
| Englischer Modultitel | Psycho-linguistics |
| Modulbeauftragte(r) | N.N. |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Das Modul fördert den Erwerb von Kenntnissen aus Teilgebieten der Psycholinguistik zunächst als Teil der umfassenden fachwissenschaftlich-theoretischen Ausbildung der Studierenden. Es wird Wissen darüber entwickelt, welche Prozesse den alltäglichen Aktivitäten des Redens, Schreibens, Zuhörens oder Lesens zugrunde liegen und wie das dazu notwendige Sprachwissen im Spracherwerbsprozess ausgebildet wird. Damit wird bei den Studierenden die Grundlage für einen bewussten Umgang mit Informationsvermittlung gelegt, und es wird die Voraussetzung für die Diagnose gestörter Sprachfähigkeit geschaffen. Gleichzeitig wird durch die Auseinandersetzung mit dem methodischen Instrumentarium der Psycholinguistik wissenschaftliches Denken und Methodenreflexion gefördert.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und interkulturelle Kompetenz.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Sprachproduktion, Sprachrezeption, Spracherwerb und deren Störungen sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Menschliches Sprachlernvermögen und seine Modellierung; Sprachentwicklungsstörungen; Prozesse des Sprachverstehens vom sprachlichen Input bis zur mentalen Repräsentation; die Interaktion von Kontext, Wissen und Texteigenschaften beim Leseverstehen; Diskursproduktion; methodischer Zugang zu kognitiven Prozessen.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP (inkl. 1 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Unregelmäßig, voraussichtlich alle 4-6 Semester |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse aus Teilgebieten der Psycholinguistik wie |

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| | oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SWpsLA |
| Modultitel | Psycholinguistik (LA) |
| Englischer Modultitel | Psycho-linguistics |
| Modulbeauftragte(r) | N.N. |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Das Modul fördert den Erwerb von Kenntnissen aus Teilgebieten der Psycholinguistik zunächst als Teil der umfassenden fachwissenschaftlich-theoretischen Ausbildung der Studierenden. Es wird Wissen darüber entwickelt, welche Prozesse den alltäglichen Aktivitäten des Redens, Schreibens, Zuhörens oder Lesens zugrunde liegen und wie das dazu notwendige Sprachwissen im Spracherwerbsprozess ausgebildet wird. Damit wird bei den Studierenden die Grundlage für einen bewussten Umgang mit Informationsvermittlung gelegt, und es wird die Voraussetzung für die Diagnose gestörter Sprachfähigkeit geschaffen. Gleichzeitig wird durch die Auseinandersetzung mit dem methodischen Instrumentarium der Psycholinguistik wissenschaftliches Denken und Methodenreflexion gefördert.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und interkulturelle Kompetenz.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Sprachproduktion, Sprachrezeption, Spracherwerb und deren Störungen sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Menschliches Sprachlernvermögen und seine Modellierung; Sprachentwicklungsstörungen; Prozesse des Sprachverstehens vom sprachlichen Input bis zur mentalen Repräsentation; die</p> |

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Interaktion von Kontext, Wissen und Texteigenschaften beim Leseverstehen; Diskursproduktion; methodischer Zugang zu kognitiven Prozessen. |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (3 LP) |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich alle 4-6 Semester, unregelmäßig |
| Veranstaltungsformen | Seminar |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse aus Teilgebieten der Psycholinguistik wie oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • MEd Gym Germanistik (WP) • MEd LbS Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SWskMA |
| Modultitel | Sprachkontakt (FAMA) |
| Englischer Modultitel | Language contact |
| Modulbeauftragte(r) | Musan, N.N. |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Die Studierenden erwerben als Teil ihrer fachwissenschaftlich-theoretischen Ausbildung umfassende Kenntnisse von Phänomenen des Sprachkontakts und der Sprachverschiedenheit. Aufgrund von Migration, Mobilität und Globalisierung sind Sprachkontaktphänomene in Sprachen bzw. Sprachvarietäten sowie im Sprachverhalten Mehrsprachiger allgegenwärtig. Die Studierenden lernen, die Wirkungen von Sprachkontakt zu erkennen, zu klassifizieren und ihre Regelmäßigkeit zu erfassen. Damit werden sie auch sensibilisiert für Fragen sprachlicher Integration und eignen sich die Voraussetzungen für die kompetente Teilhabe an sprachpolitischen Diskussionen an.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u></p> <p><u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und interkulturelle Kompetenz.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit,</p> |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Urteils- und Entscheidungsfähigkeit. |
| Inhalte | <p>Sozio- und psycholinguistische Phänomene des Kontakts zwischen Sprachen bzw. Sprachvarietäten und kontaktinduzierte Sprachwandelprozesse sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: "Arbeitsteilung" von Sprachen bei Bilingualen; <i>Codeswitching</i>; Erhalt und Verlust von Mehrsprachigkeit; Dialektkontakt; Kontakt von Dialekt und Standardsprache; Herausbildung von Ethnolekten; Entstehung von Pidginsprachen.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP (inkl. 1 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich alle 4-6 Semester, unregelmäßig |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse über Sprachkontaktphänomene wie oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SWskLA |
| Modultitel | Language contact |
| Englischer Modultitel | Sprachkontakt (LA) |
| Modulbeauftragte(r) | Musan, N.N. |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Die Studierenden erwerben als Teil ihrer fachwissenschaftlich-theoretischen Ausbildung umfassende Kenntnisse von Phänomenen des Sprachkontakts und der Sprachverschiedenheit. Aufgrund von Migration, Mobilität und Globalisierung sind Sprachkontaktphänomene in Sprachen bzw. Sprachvarietäten sowie im Sprachverhalten Mehrsprachiger allgegenwärtig. Die Studierenden lernen, die Wirkungen von Sprachkontakt zu erkennen, zu klassifizieren und ihre Regelmäßigkeit zu erfassen. Damit werden sie auch sensibilisiert für Fragen sprachlicher Integration und eignen sich die Voraussetzungen für die kompetente Teilhabe an sprachpolitischen Diskussionen an.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> |

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und interkulturelle Kompetenz.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Sozio- und psycholinguistische Phänomene des Kontakts zwischen Sprachen bzw. Sprachvarietäten und kontaktinduzierte Sprachwandelprozesse sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: "Arbeitsteilung" von Sprachen bei Bilingualen; <i>Codeswitching</i>; Erhalt und Verlust von Mehrsprachigkeit; Dialektkontakt; Kontakt von Dialekt und Standardsprache; Herausbildung von Ethnolekten; Entstehung von Pidginsprachen.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (3 LP) |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich alle 4-6 Semester, unregelmäßig |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse über Sprachkontaktphänomene wie oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • MEd Gym Germanistik (WP) • MEd LbS Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SWzeMA |
| Modultitel | Zweitspracherwerb (FAMA) |
| Englischer Modultitel | Second language acquisition |
| Modulbeauftragte(r) | N.N. |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Die Studierenden erwerben als Teil ihrer fachwissenschaftlich-theoretischen Ausbildung umfassende Kenntnisse über Eigenschaften des Erwerbsablaufs und der dabei durchlaufenen Lernersysteme in Abhängigkeit von Sprachlernvermögen, Input und Antriebsfaktoren. Damit erhalten die Studierenden auch die Grundlagen für die praktische Ermittlung des Sprachstandes bei Lernern, beispielsweise für das Erkennen von Entwicklungsrückständen bei Kindern mit Migrationshintergrund, und für die Möglichkeiten von entwicklungsfördernden Maßnahmen.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u></p> |

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p><u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und interkulturelle Kompetenz.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Spracherwerbsprozesse in verschiedenen Zweitspracherwerbstypen (Kind vs. Erwachsener, gesteuert vs. ungesteuert) und seine Bedingungen sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Systematik des Aufbaus von phonologischem, morpho-syntaktischem, lexikalischem und pragmatischem Wissen in der Zweitsprache; der Ausdruck von Temporalität auf verschiedenen Erwerbsniveaus; Rolle der Erstsprache im Zweitspracherwerbsprozess; der Altersfaktor im Spracherwerb; Erwerbstheorien im Vergleich und ihre empirische Fundierung; kindlicher Zweitspracherwerb und Schulerfolg; Sprachdiagnose und Sprachförderung bei Kindern mit Migrationshintergrund.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP (inkl. 1 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich alle 4-6 Semester, unregelmäßig |
| Studiennachweise | keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse von Zweitspracherwerbsprozessen und -theorien wie oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (WP) |
| Identifizier | GER-SWzeLA |
| Modultitel | Zweitspracherwerb (LA) |
| Englischer Modultitel | Second language acquisition |
| Modulbeauftragte(r) | N.N. |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Die Studierenden erwerben als Teil ihrer fachwissenschaftlich-theoretischen Ausbildung umfassende Kenntnisse über Eigenschaften des Erwerbsablaufs und der dabei durchlaufenen Lerner Systeme in Abhängigkeit von Sprachlernvermögen, Input und Antriebsfaktoren. Damit erhalten die Studierenden auch die Grundlagen für die praktische Ermittlung des Sprachstandes bei Lernern, beispielsweise für das Erkennen von Entwicklungsrückständen bei Kindern mit Migrationshintergrund, und für die Möglichkeiten von entwicklungsfördernden Maßnahmen.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.: Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und interkulturelle Kompetenz.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Spracherwerbsprozesse in verschiedenen Zweitspracherwerbstypen (Kind vs. Erwachsener, gesteuert vs. ungesteuert) und seine Bedingungen sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Systematik des Aufbaus von phonologischem, morpho-syntaktischem, lexikalischem und pragmatischem Wissen in der Zweitsprache; der Ausdruck von Temporalität auf verschiedenen Erwerbsniveaus; Rolle der Erstsprache im Zweitspracherwerbsprozess; der Altersfaktor im Spracherwerb; Erwerbstheorien im Vergleich und ihre empirische Fundierung; kindlicher Zweitspracherwerb und Schulerfolg; Sprachdiagnose und Sprachförderung bei Kindern mit Migrationshintergrund.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (3 LP) |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | unregelmäßig |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20min) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse von Zweitspracherwerbsprozessen und -theorien wie oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • MEd Gym Germanistik (WP) • MEd LbS Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SW _{sv} MA |
| Modultitel | Sprachvariation (FAMA) |
| Englischer Modultitel | Linguistic variation |
| Modulbeauftragte(r) | Thieroff, N.N. |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Die Studierenden erhalten Kenntnisse über die interne Systemhaftigkeit von Sprachvariation in Abhängigkeit von außersprachlichen (regionalen, sozialen, situativen und anderen) Faktoren, über den diachronen Wandel von Varietätensystemen und über die kommunikative Kompetenz von Sprechern bei der Wahl von Varietäten in der Sprachverwendung. Das Wissen über die Funktion von Varietäten in gesellschaftlichen Institutionen ermöglicht die Reflexion über die sprachliche Konstituierung von gesellschaftlichen Beziehungen und Strukturen, über die Integrations- und Barriereigenschaften von Varietäten. Darüber hinaus fördert die Auseinandersetzung mit empirischen Variationsanalysen kritisches Methodendenken.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und interkulturelle Kompetenz.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Historisch-natürliche Sprache als System von Varietäten, Dimensionen der Sprachvariation, Eigenschaften von Varietäten auf den verschiedenen Sprachebenen und Verwendungsbedingungen von Varietäten (z.B. Dialekte, Soziolekte, Gesprochene Sprache) sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Varietätenspektrum des Deutschen; die Beziehung Standard – Substandard – Basisdialekte; Interaktion von diatopischer und diastratischer Variation; <i>Codeshifting</i>; Jugend- und Alterssprache; mündliche vs. geschriebene Sprache; Syntax des gesprochenen Deutsch; Einstellung zu Varietäten; korrelative und ethnographische Methoden der Untersuchung von Sprachvariation; soziale Stile.</p> |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP (inkl. 1 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich alle 4-6 Semester, unregelmäßig |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse aus Teilgebieten der Sprachvariation wie oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-SWsvLA</i> |
| Modultitel | Sprachvariation (LA) |
| Englischer Modultitel | Linguistic variation |
| Modulbeauftragte(r) | Thieroff, N.N. |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Die Studierenden erhalten Kenntnisse über die interne Systemhaftigkeit von Sprachvariation in Abhängigkeit von außersprachlichen (regionalen, sozialen, situativen und anderen) Faktoren, über den diachronen Wandel von Varietätensystemen und über die kommunikative Kompetenz von Sprechern bei der Wahl von Varietäten in der Sprachverwendung. Das Wissen über die Funktion von Varietäten in gesellschaftlichen Institutionen ermöglicht die Reflexion über die sprachliche Konstituierung von gesellschaftlichen Beziehungen und Strukturen, über die Integrations- und Barriereneigenschaften von Varietäten. Darüber hinaus fördert die Auseinandersetzung mit empirischen Variationsanalysen kritisches Methodendenken.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit), verständliche Darstellung und interkulturelle Kompetenz.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u></p> |

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit. |
| Inhalte | <p>Historisch-natürliche Sprache als System von Varietäten, Dimensionen der Sprachvariation, Eigenschaften von Varietäten auf den verschiedenen Sprachebenen und Verwendungsbedingungen von Varietäten (z.B. Dialekte, Soziolekte, Gesprochene Sprache) sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Varietätenspektrum des Deutschen; die Beziehung Standard – Substandard – Basisdialekte; Interaktion von diatopischer und diastratischer Variation; <i>Codeshifting</i>; Jugend- und Alterssprache; mündliche vs. geschriebene Sprache; Syntax des gesprochenen Deutsch; Einstellung zu Varietäten; korrelative und ethnographische Methoden der Untersuchung von Sprachvariation; soziale Stile.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (3 LP) |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich alle 4-6 Semester, unregelmäßig |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse aus Teilgebieten der Sprachvariation wie oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • MEd Gym Germanistik (WP) • MEd LbS Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SW _{sw} MA |
| Modultitel | Sprachwandel (FAMA) |
| Englischer Modultitel | Language change |
| Modulbeauftragte(r) | Musan, Thieroff |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Fähigkeit, Zusammenhänge zwischen Erscheinungen unterschiedlicher Sprachstufen zu erkennen; Verständnis für Sprache als dynamisches System und die Relativität präskriptiver Grammatiken; Einsicht in die Wandlungsprozesse der Sprache; Fähigkeit zur Beurteilung aktueller Veränderungen und der damit verbundenen öffentlichen Diskussion.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-</p> |

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit) und verständliche Darstellung.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Sprachwandel in früheren Entwicklungsstadien des Deutschen, Sprachwandel heute, Sprachwandeltheorien sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Theorie der unsichtbaren Hand, Entwicklung von periphrastischen Verbkonstruktionen, Grammatikalisierung, Lautwandel, Modalpartikeln diachron.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP (inkl. 1 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich alle 4-6 Semester, unregelmäßig |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse von Sprachwandelprozessen und -theorien wie oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SW _{sw} LA |
| Modultitel | Sprachwandel (LA) |
| Englischer Modultitel | Language change |
| Modulbeauftragte(r) | Musan, Thieroff |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Fähigkeit, Zusammenhänge zwischen Erscheinungen unterschiedlicher Sprachstufen zu erkennen; Verständnis für Sprache als dynamisches System und die Relativität präskriptiver Grammatiken; Einsicht in die Wandlungsprozesse der Sprache; Fähigkeit zur Beurteilung aktueller Veränderungen und der damit verbundenen öffentlichen Diskussion.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u></p> |

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p><u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche und psycholinguistisch-experimentelle Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit) und verständliche Darstellung.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Sprachwandel in früheren Entwicklungsstadien des Deutschen, Sprachwandel heute, Sprachwandeltheorien sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Theorie der unsichtbaren Hand, Entwicklung von periphrastischen Verbkonstruktionen, Grammatikalisierung, Lautwandel, Modalpartikeln diachron.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (3 LP) |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich alle 4-6 Semester, unregelmäßig |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse von Sprachwandelprozessen und -theorien wie oben, selbstständige Analyse ausgewählter Phänomene der behandelten Problembereiche. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • MEd Gym Germanistik(WP) • MEd LbS Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SW4MA4 |
| Modultitel | Sprachstruktur I (Sprachstruktur auf Wort- und Lautebene) (FAMA) |
| Englischer Modultitel | Linguistic structures I (Linguistic structures of speech sounds and words) |
| Modulbeauftragte(r) | Musan, Thieroff |
| Qualifikationsziele | <u>Fachliche Kompetenzen:</u> |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Das Modul soll die Studierenden zu differenzierter Sicht auf sprachliche Strukturen der unterschiedlichen Ebenen befähigen und damit auch die Grundlage für die Beschäftigung mit sprachlichen Prozessen in Bezug auf Erwerb, Verwendung und Variation bilden. Hinzu kommt die theoretische und praktische Beschäftigung mit modernen Methoden der Linguistik. Ziel ist, die Studierenden zu Strukturerkennung, Kategorisierung und Hypothesenbildung und zum Verständnis für Theoriebildung in der Linguistik zu befähigen.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche. <u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit) und verständliche Darstellung. <u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Das Modul vermittelt vertiefte Kenntnisse im Bereich der synchronen Linguistik auf der Laut- und Wortebene sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Das Modul umfasst unterschiedliche thematische Blöcke (z. B. zu Morphologie, Wortbildung, segmentaler und suprasegmentaler Phonologie oder zu Intonation).</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <p>1. Komponente SW4A: Seminar (5 LP) 2. Komponente SW4B: Seminar (5 LP)</p> |
| LP des Moduls | 10 LP (inkl. 2 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich jedes zweite Semester, jedes Wintersemester |
| Studiennachweise | Komponente 1: Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 5-10 Seiten) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Komponente 2: Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (15-20 S.) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse der synchronen Linguistik wie oben, Fähigkeit zur Strukturerkennung, Kategorisierung und Hypothesenbildung. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (P) |

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SW _{ss} MA4 |
| Modultitel | Sprachstruktur II (Sprachstruktur auf Wort- und Satzebene) (FAMA) |
| Englischer Modultitel | Linguistic structures II (Linguistic structures of words and sentences) |
| Modulbeauftragte(r) | Musan, Thieroff |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Das Modul soll die Studierenden zu differenzierter Sicht auf sprachliche Strukturen der unterschiedlichen Ebenen befähigen und damit auch die Grundlage für die Beschäftigung mit sprachlichen Prozessen in Bezug auf Erwerb, Verwendung und Variation bilden. Hinzu kommt die theoretische und praktische Beschäftigung mit modernen Methoden der Linguistik. Ziel ist, die Studierenden zu Strukturerkennung, Kategorisierung und Hypothesenbildung und zum Verständnis für Theoriebildung in der Linguistik zu befähigen.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Das Modul schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit) und verständliche Darstellung.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Das Modul schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Das Modul vermittelt vertiefte Kenntnisse im Bereich der synchronen Linguistik auf der Satzebene sowie untenstehende Kompetenzen.</p> <p>Exemplarische Inhalte: Das Modul umfasst unterschiedliche thematische Blöcke (z. B. zu Syntax, Semantik oder Intonation).</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <ol style="list-style-type: none"> 1. Komponente SW4A: Seminar (5 LP) 2. Komponente SW4B: Seminar (5 LP) |
| LP des Moduls | 10 LP (inkl. 2 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Wintersemester |
| Studiennachweise | Komponente 1: Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 5-10 Seiten) |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Komponente 2: Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (15-20 S.) |
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse der synchronen Linguistik wie oben, Fähigkeit zur Strukturerkennung, Kategorisierung und Hypothesenbildung. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |

| | |
|----------------------------------------|--------------------|
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (P) |

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SWveMA |
| Modultitel | Sprachvergleich (FAMA) |
| Englischer Modultitel | Comparing languages |
| Modulbeauftragte(r) | Thieroff |
| Qualifikationsziele | <p><u>Fachliche Kompetenzen:</u> Die Veranstaltung vermittelt Kenntnisse der unterschiedlichen phonologischen, morphologischen oder syntaktischen Strukturen verschiedener europäischer und auch außereuropäischer Sprachen. Sie soll die Studierenden zu differenzierter Sicht auf sprachliche Strukturen unterschiedlicher Sprachen befähigen. Darüber hinaus soll es zu Strukturerkennung und Kategorisierung übereinzelsprachlicher Phänomene befähigen.</p> <p><u>Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache, insbes.:</u> <u>Methodenkompetenzen:</u> Fähigkeit, kritisch mit empirischen Forschungsergebnissen umzugehen; Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden; Planungs- und Zeitmanagement; Problemerkennungs- und Problemlösefähigkeit; Strukturierungsfähigkeit; Präsentation; Recherche.</p> <p><u>Sozialkompetenzen:</u> Die Veranstaltung schult Verantwortungsbereitschaft, sprachliche Kompetenz (differenzierte mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit) und verständliche Darstellung.</p> <p><u>Selbstkompetenzen:</u> Die Veranstaltung schult disziplinübergreifendes, vernetztes Denken, die Fähigkeit zur Selbstorganisation, Ambiguitätstoleranz, Wahrnehmungsfähigkeit, Reflexionsfähigkeit, Urteils- und Entscheidungsfähigkeit.</p> |
| Inhalte | <p>Vermittelt werden Kenntnisse der unterschiedlichen phonologischen, morphologischen oder syntaktischen Strukturen verschiedener europäischer und auch außereuropäischer Sprachen. Die Veranstaltung soll die Studierenden zu differenzierter Sicht auf sprachliche Strukturen unterschiedlicher Sprachen befähigen. Darüber hinaus soll es zu Strukturerkennung und Kategorisierung übereinzelsprachlicher Phänomene befähigen. Außerdem werden untenstehende Kompetenzen vermittelt</p> <p>Exemplarische Inhalte: Wortstellungstypologie, Morphologische Typologie, Arealtypologie; Vergleich von Phonemsystemen, Schriftsystemen, Tempussystemen</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP (inkl. 1 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Wintersemester |
| Studiennachweise | keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfungsanforderungen | Umfassende Kenntnisse der synchronen Linguistik wie oben, Fähigkeit zur Strukturerkennung, Kategorisierung und Hypothesenbildung. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (WP) |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SW |
| Modultitel | Veranstaltung aus dem Lehrangebot Sprachwissenschaft des Deutschen |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | Vertiefung der in den Einführungs- und Aufbaumodulen erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen |
| Inhalte | Inhalte aus der Sprachwissenschaft des Deutschen |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Seminar |
| LP des Moduls | 4 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | |
| Veranstaltungsformen | Seminar |
| Studiennachweise | Keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Protokoll oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Exemplarische Anwendung der Kenntnisse und Kompetenzen sowie ihre Übertragung auf andere Bereiche |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | BB Germanistik (WP) MEd Gym Germanistik (WP) MEd LbS Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SWB |
| Modultitel | Veranstaltung aus dem Lehrangebot Sprachwissenschaft des Deutschen |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | Vertiefung der in den Einführungs- und Aufbaumodulen erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen |
| Inhalte | Inhalte aus der Sprachwissenschaft des Deutschen |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Seminar |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | |
| Veranstaltungsformen | Seminar |
| Studiennachweise | Keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 60min) oder Protokoll oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Exemplarische Anwendung der Kenntnisse und Kompetenzen sowie ihre Übertragung auf andere Bereiche |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | 2-F-BA Germanistik NF (WP) |

Ältere Deutsche Literatur und Literatur der frühen Neuzeit (FNÄDL)

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FNÄDL I</i> |
| Modultitel | Ältere deutsche Sprache und Literatur (Mediävistik) |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | Haferland |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit, einen mittelhochdeutschen Text unter sachkundiger Nutzung von Hilfsmitteln (Wörterbuch, Grammatik) selbstständig zu lesen • Grundkenntnisse der mittelhochdeutschen Grammatik • Kenntnis zentraler/ eines zentralen mittelhochdeutscher/n Texte(s) und seines Gattungskontextes • Reflexionsvermögen für die Alterität mittelalterlicher Literatur • Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache |
| Inhalte | Laut- und Formenlehre sowie Syntax des Mittelhochdeutschen, Texte zentraler mittelhochdeutscher Gattungen (Artusdichtung, Maerendichtung, Minnesang usw.) |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1. Komponente Seminar (4 LP) 2. Komponente Seminar oder Vorlesung (3 LP) |
| LP des Moduls | 7 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Semester |
| Studiennachweise | Komponente 2: Referat (i. d. R. Vortrag 15-45min) + Thesenpapier oder Portfolio-Führung über die Veranstaltung |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Komponente 1: Klausur (i. d. R. 90min) |

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfungsanforderungen | <ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit zum Übersetzen eines ausgewählten Textausschnitts • Fähigkeit zur Interpretation eines mittelhochdeutschen Textes unter angemessener Berücksichtigung des kulturellen, medialen und literarischen Kontextes |
| Berechnung der Modulnote | -- |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | 2FB Germanistik (P) |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FNÄDL 2</i> |
| Modultitel | Ältere deutsche Sprache und Literatur |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | Adam, Haferland |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse der Literaturgeschichte von den Anfängen bis ins 16. Jahrhundert • Fähigkeit zur selbstständigen Interpretation mittelhochdeutscher und frühneuhochdeutscher Literatur unter Einbeziehung neuerer Forschungspositionen |
| Inhalte | <p>Das Modul soll einen Überblick über die mittelalterliche und frühneuzeitliche Literatur verschaffen und die Lesefähigkeit für Texte älterer Sprachstufen des Deutschen verbessern. Behandelt werden zentrale Texte der Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (bis ins 16. Jahrhundert).</p> <p>Exemplarische Inhalte: Faktoren der Literaturgeschichte, Gattungstheorie, Textsorten, Motivgeschichte, Literaturbetrieb und literarisches Leben, Probleme von Autorschaft, Produktion und Rezeption, Überlieferung, Philologische Praxis am Gegenstand von Texten aus dem Gesamtbereich der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (bis ins 16. Jahrhundert).</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <p>1. Komponente Seminar oder Vorlesung (3 oder 4 LP) 2. Komponente Seminar (3 oder 4 LP) 7 LP insgesamt, davon 3 LP Studiennachweis (SN), 4 LP Prüfungsleistung (PL)</p> <p>Es ist freigestellt, in welcher Veranstaltung SN und PL erbracht werden, sofern Komponente 1 die Veranstaltungsform eines Seminars hat. Die Wahl des Studierenden erfolgt zu Beginn des Semesters, in dem das Modul belegt und abgeschlossen wird. Wenn Komponente 1 eine Vorlesung ist, kann hier nur ein Studiennachweis erworben werden.</p> |
| LP des Moduls | 7 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 oder 2 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Semester |
| Studiennachweise | Referat (i. d. R. Vortrag 15-45min) oder Klausur (45-60 Min.) oder Portfolio-Führung über die Veranstaltung |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (i. d. R. Vortrag 15-60min) mit Ausarbeitung (i. d. R. 10 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 10-15 Seiten) |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfungsanforderungen | <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse in der Literaturgeschichte von den Anfängen bis ins 16. Jahrhundert • Fähigkeit zur selbstständigen Interpretation mittelalterlicher Literatur auf der Grundlage der neueren Forschung |
| Berechnung der Modulnote | -- |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • 2FB Germanistik (P) • MEd Gym Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FNÄDL 3MA</i> |
| Modultitel | Deutsche Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit im europäischen Kontext (MA) |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | Adam, Haferland |
| Qualifikationsziele | Die erfolgreiche Absolvierung der Veranstaltung befähigt die Studierenden, komplexe, in historischen Sprachstufen verfasste Texte zu verstehen und zu interpretieren. Vermittelt wird die Kompetenz für eine kritische Analyse von vergangenen und – aus moderner Sicht: – fremden Kulturformationen. Der geschärfte Blick für die historische Dimension und die Alterität kultureller Phänomene steigert die Sensibilität für aktuelle Problemfelder. |
| Inhalte | <p>Das Seminar vertieft die Kenntnisse der mittelalterlichen oder der frühneuzeitlichen Literatur und kann entsprechend aus dem Bereich der Frühen Neuzeit (FN) oder der Älteren deutschen Literatur (ÄDL) gewählt werden. Es trägt der engen Verbindung zwischen mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Literatur Rechnung und lässt zugleich den durch die Einrichtung des ‚Interdisziplinären Instituts für die Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit‘ (IKFN) ausgewiesenen Forschungsschwerpunkt der Universität und des Fachbereichs in der Lehre zur Geltung kommen.</p> <p>Es werden unterschiedliche methodische Verfahren im Umgang mit der literarischen Überlieferung des Mittelalters und der Frühen Neuzeit erprobt. Einmal sind, fokussiert auf repräsentative Texte, literarische und kulturelle Kontexte zu erschließen, zum andern werden Texte als Teil der kulturellen Identität sowie des kulturellen Gedächtnisses der Gesellschaft betrachtet. Beides drückt sich in epochenspezifischen Themenfeldern (z. B. anthropologischen und sozialen Phänomenen wie Lebenswendepunkten, Umgangsformen, Erfahrungen von Liebe, Hass, Gewalt, Frieden usw.) und spezifisch literarischen Thematisierungsformen (z. B. über typisierte Figuren wie den Narren, Schalk oder Schelm oder über Gattungen/Medien) aus. Solche Themenfelder und Thematisierungsformen sind zu rekonstruieren. Die Veranstaltung verfolgt dabei ein doppeltes Ziel: es werden unter europäischer Perspektivierung sowohl die Konstanten mittelalterlicher und frühneuzeitlicher kultureller Formationen beschrieben als auch die innovativen Momente, die mit der Renaissance einsetzen, markiert.</p> <p>Im Einzelnen soll Folgendes vermittelt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine vertiefte Kenntnis mittelalterlicher und |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>frühneuzeitlicher Texte unterschiedlicher Gattungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertrautheit mit den fundamentalen Forschungsfeldern der Poetik und Rhetorik • Problematisierung von Periodisierung und Epochenbezeichnungen • Gattungsbegriffe und Gattungstheorie • Literarische Motive • Poetik des Romans • Epochenspezifische Signaturen (Topologie, Bildlichkeit, Emblematisierung usw.) • Denkformen der Vormoderne • Deutschsprachige Literatur im europäischen Kontext (z. B. Bibeldichtung, Höfische und späthöfische Erzähl- und Lieddichtung, Petrarkismus und Anti-Petrarkismus, Bukolische Poesie, Schelmenroman, Übersetzung und Adaptationen im Bereich der narrativen Groß- und Kleinformen) • Literatur und Medien (Handschrift und Buchdruck, Flugblatt, Flugschrift, Figurendichtung, Theater-Inszenierungen, Zeremoniell). <p>Exemplarische Inhalte: Verwandtschaftsstrukturen in mittelalterlichen Texten; Emotionsdarstellung; Vormoderne politische Institutionen und ihre Spiegelung in der Literatur; Argumentations- und Denkfiguren in Texten; Verhältnis zwischen der Drei-Stillehre und der Gesellschaftsstruktur; Literarisches Leben in kulturellen Zentren (Höfe, Städte, Orden); Bedeutung gelehrter Institutionen (Sozietäten, Akademien, Universitäten und Gymnasien) für die frühneuzeitliche Gelegenheitsdichtung; Bild-Text-Relationen; Poetische Eigenschaften der lyrischen, fiktionalen (höfischer, pikaresker und galanter Roman, Prosaekloge, epische Kleinformen) und nicht-fiktionalen Dichtung (Lehrdichtung, Predigt, Traktat, Brief, Leichenpredigt, Hausväterliteratur u. a.).</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (5 LP) |
| LP des Moduls | 5 LP (inkl. 1 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Semester |
| Studiennachweise | keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Interpretationskompetenz in Hinsicht auf Texte älterer Sprachstufen, systematische Kenntnisse der Literaturgeschichte vor dem 19. Jahrhundert, Reflexionsfähigkeit für die Andersartigkeit und Besonderheit vormoderner Literatur |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-FNÄDL3LA |
| Modultitel | Deutsche Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit im europäischen Kontext (LA) |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | Adam, Haferland |
| Qualifikationsziele | Die erfolgreiche Absolvierung der Veranstaltung befähigt die Studierenden, komplexe, in historischen Sprachstufen verfasste Texte zu verstehen und zu interpretieren. Vermittelt wird die Kompetenz für eine kritische Analyse von vergangenen und – aus moderner Sicht: – fremden Kulturformationen. Der geschärfte Blick für die historische Dimension und die Alterität kultureller Phänomene steigert die Sensibilität für aktuelle Problemfelder. |
| Inhalte | <p>Das Seminar vertieft die Kenntnisse der mittelalterlichen oder der frühneuzeitlichen Literatur und kann entsprechend aus dem Bereich der Frühen Neuzeit (FN) oder der Älteren deutschen Literatur (ÄDL) gewählt werden. Es trägt der engen Verbindung zwischen mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Literatur Rechnung und lässt zugleich den durch die Einrichtung des ‚Interdisziplinären Instituts für die Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit‘ (IKFN) ausgewiesenen Forschungsschwerpunkt der Universität und des Fachbereichs in der Lehre zur Geltung kommen.</p> <p>Es werden unterschiedliche methodische Verfahren im Umgang mit der literarischen Überlieferung des Mittelalters und der Frühen Neuzeit erprobt. Einmal sind, fokussiert auf repräsentative Texte, literarische und kulturelle Kontexte zu erschließen, zum andern werden Texte als Teil der kulturellen Identität sowie des kulturellen Gedächtnisses der Gesellschaft betrachtet. Beides drückt sich in epochenspezifischen Themenfeldern (z. B. anthropologischen und sozialen Phänomenen wie Lebenswendepunkten, Umgangsformen, Erfahrungen von Liebe, Hass, Gewalt, Frieden usw.) und spezifisch literarischen Thematisierungsformen (z. B. über typisierte Figuren wie den Narren, Schalk oder Schelm oder über Gattungen/Medien) aus. Solche Themenfelder und Thematisierungsformen sind zu rekonstruieren. Die Veranstaltung verfolgt dabei ein doppeltes Ziel: es werden unter europäischer Perspektivierung sowohl die Konstanten mittelalterlicher und frühneuzeitlicher kultureller Formationen beschrieben als auch die innovativen Momente, die mit der Renaissance einsetzen, markiert.</p> <p>Im Einzelnen soll Folgendes vermittelt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine vertiefte Kenntnis mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Texte unterschiedlicher Gattungen • Vertrautheit mit den fundamentalen Forschungsfeldern der Poetik und Rhetorik • Problematisierung von Periodisierung und Epochenbezeichnungen • Gattungsbegriffe und Gattungstheorie • Literarische Motive • Poetik des Romans • Epochenspezifische Signaturen (Topologie, Bildlichkeit, Emblematik usw.) • Denkformen der Vormoderne • Deutschsprachige Literatur im europäischen Kontext (z. B. Bibeldichtung, Höfische und späthöfische Erzähl- und Lieddichtung, Petrarkismus und Anti-Petrarkismus, Bukolische Poesie, Schelmenroman, Übersetzung und Adaptationen im Bereich der narrativen Groß- und |

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Kleinformen)</p> <ul style="list-style-type: none"> Literatur und Medien (Handschrift und Buchdruck, Flugblatt, Flugschrift, Figurendichtung, Theater-Inszenierungen, Zeremoniell). <p>Exemplarische Inhalte: Verwandtschaftsstrukturen in mittelalterlichen Texten; Emotionsdarstellung; Vormoderne politische Institutionen und ihre Spiegelung in der Literatur; Argumentations- und Denkfiguren in Texten; Verhältnis zwischen der Drei-Stillehre und der Gesellschaftsstruktur; Literarisches Leben in kulturellen Zentren (Höfe, Städte, Orden); Bedeutung gelehrter Institutionen (Sozietäten, Akademien, Universitäten und Gymnasien) für die frühneuzeitliche Gelegenheitsdichtung; Bild -Text-Relationen; Poetische Eigenschaften der lyrischen, fiktionalen (höfischer, pikarischer und galanter Roman, Prosaekloge, epische Kleinformen) und nicht-fiktionalen Dichtung (Lehrdichtung, Predigt, Traktat, Brief, Leichenpredigt, Hausväterliteratur u. a.).</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Semester |
| Studiennachweise | keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Interpretationskompetenz in Hinsicht auf Texte älterer Sprachstufen, systematische Kenntnisse der Literaturgeschichte vor dem 19. Jahrhundert, Reflexionsfähigkeit für die Andersartigkeit und Besonderheit vormoderner Literatur |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd Gym Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FNÄDLAMA</i> |
| Modultitel | Interpretation, Edition, Wissenschaftsgeschichte (MA) |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | Adam, Haferland |
| Qualifikationsziele | Das Modul befähigt die Studierenden zu einer kritischen, historisch-institutionell versierten Reflexion fachwissenschaftlicher Methoden und ihrer Prämissen. Textverstehen und ästhetische Kritik stehen im Mittelpunkt und fußen auf philologisch-handwerklichem Rüstzeug. |
| Inhalte | In engem Zusammenhang mit dem gleichnamigen Modul NDL 5 soll die mittelalterliche und frühneuzeitliche Literatur (von den Anfängen bis 1700) auf einem methodischen Weg erschlossen werden, der Forschungsschwerpunkte der Osnabrücker Germanistik zum Hintergrund hat. Im Mittelpunkt steht die Interpretation von literarischen und Gebrauchstexten in ihrem |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>historischen, kulturellen und Gattungskontext. Daneben wird, ausgehend von einer methodisch reflektierten Lektüre, die philologische Praxis unter hermeneutischen, wissenschaftsgeschichtlichen und philologischen Aspekten erprobt.</p> <p>Im Einzelnen soll folgendes vermittelt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein offener Kanon von Werken der deutschen Literaturgeschichte (im Rahmen einer Liste von Lektüreempfehlungen) • Beherrschung und Reflexion philologischer Techniken: Edition, Kommentar, Bibliographie, Archivkunde, Übersetzung (die Osnabrücker Editionstradition [Studiengang, Zeitschrift ‚Editio‘, Ausgaben] wird hier aufgegriffen) • Grundsätze literarischer Kritik und Wertung • Überblick über die Wissenschaftsgeschichte der Germanistik (Institutionen, Autorenforschungen, Methoden, Gelehrte, Wettstreit von Literatur und Gelehrsamkeit) • Kritische Reflexion der fachwissenschaftlichen Methoden und Theorien (Sozialgeschichte, Rezeptionsästhetik, literarische Hermeneutik, Strukturalismus, Dekonstruktion, Intertextualität, Psychoanalyse) • Gattungsgeschichte und ihre geschichtsphilosophischen Grundlagen • Geschichte der ästhetisch-literarischen Reflexion. <p>Exemplarische Inhalte: Interpretation zentraler Texte unter besonderer Berücksichtigung konfligierender Forschungspositionen; Nachleben der Antike in Werken des Mittelalters und der Frühen Neuzeit; Metrik / Prosodie / Rhetorik; Methoden der Literaturwissenschaft in historischer Kritik; Verfahren (linguistische, strukturalistische, dekonstruktivistische, psychoanalytische u. a. m.) moderner Literaturinterpretation; Autorreflexion in der Geschichte des Romans (z. B. bei Wolfram von Eschenbach, Gottfried von Straßburg, Georg Wickram, Grimmelshausen, Lohenstein); Gattungspoetik und Geschichtsphilosophie; Literatur und andere Künste.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1. Komponente Seminar (5 LP) 2. Komponente Seminar (5 LP) |
| LP des Moduls | 10 LP (inkl. 2 LP für Schlüsselkompetenzen) |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 oder 2 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich jedes zweite Semester |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Interpretationskompetenz in Hinsicht auf Texte älterer Sprachstufen, Fähigkeit zur Reflexion methodisch spezifischer Interpretationen, Kenntnisse in Überlieferungs- und Editions-geschichte sowie der Editionspraxis, Kenntnisse in der wissenschaftlichen Aneignung und Aufarbeitung älterer deutscher Literatur |
| Berechnung der Modulnote | |

| | |
|----------------------------------------|---------------------|
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FNÄDL4LA</i> |
| Modultitel | Interpretation, Edition und Wissenschaftsgeschichte (LA) |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | Das Modul befähigt die Studierenden zu einer kritischen, historisch-institutionell versierten Reflexion fachwissenschaftlicher Methoden und ihrer Prämissen. Textverstehen und ästhetische Kritik stehen im Mittelpunkt und fußen auf philologisch-handwerklichem Rüstzeug. |
| Inhalte | <p>In engem Zusammenhang mit dem gleichnamigen Modul GER-NDL 5LA soll die mittelalterliche und frühneuzeitliche Literatur (von den Anfängen bis 1700) auf einem methodischen Weg erschlossen werden, der Forschungsschwerpunkte der Osnabrücker Germanistik zum Hintergrund hat. Im Mittelpunkt steht die Interpretation von literarischen und Gebrauchstexten in ihrem historischen, kulturellen und Gattungskontext. Daneben wird, ausgehend von einer methodisch reflektierten Lektüre, die philologische Praxis unter hermeneutischen, wissenschaftsgeschichtlichen und philologischen Aspekten erprobt.</p> <p>Im Einzelnen soll folgendes vermittelt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein offener Kanon von Werken der deutschen Literaturgeschichte (im Rahmen einer Liste von Lektüreempfehlungen) • Beherrschung und Reflexion philologischer Techniken: Edition, Kommentar, Bibliographie, Archivkunde, Übersetzung (die Osnabrücker Editionstradition [Studiengang, Zeitschrift ‚Editio‘, Ausgaben] wird hier aufgegriffen) • Grundsätze literarischer Kritik und Wertung • Überblick über die Wissenschaftsgeschichte der Germanistik (Institutionen, Autorenforschungen, Methoden, Gelehrte, Wettstreit von Literatur und Gelehrsamkeit) • Kritische Reflexion der fachwissenschaftlichen Methoden und Theorien (Sozialgeschichte, Rezeptionsästhetik, literarische Hermeneutik, Strukturalismus, Dekonstruktion, Intertextualität, Psychoanalyse) • Gattungsgeschichte und ihre geschichtsphilosophischen Grundlagen • Geschichte der ästhetisch-literarischen Reflexion. <p>Exemplarische Inhalte: Interpretation zentraler Texte unter besonderer Berücksichtigung konfligierender Forschungspositionen; Nachleben der Antike in Werken des Mittelalters und der Frühen Neuzeit; Metrik / Prosodie / Rhetorik; Methoden der Literaturwissenschaft in historischer Kritik; Verfahren (linguistische, strukturalistische, dekonstruktivistische, psychoanalytische u. a. m.) moderner Literaturinterpretation; Autorreflexion in der Geschichte des</p> |

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Romans (z. B. bei Wolfram von Eschenbach, Gottfried von Straßburg, Georg Wickram, Grimmelshausen, Lohenstein); Gattungspoetik und Geschichtsphilosophie; Literatur und andere Künste. |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (4 LP) |
| LP des Moduls | 4 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes zweite Semester |
| Studiennachweise | keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 15-20 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Interpretationskompetenz in Hinsicht auf Texte älterer Sprachstufen, Fähigkeit zur Reflexion methodisch spezifischer Interpretationen, Kenntnisse in Überlieferungs- und Editions-geschichte sowie der Editionspraxis, Kenntnisse in der wissenschaftlichen Aneignung und Aufarbeitung älterer deutscher Literatur. |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd Gym Germanistik (WP) |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-FNÄDL |
| Modultitel | Veranstaltung aus dem Lehrangebot Ältere Deutsche Sprache und Literatur |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | Vertiefung der in den Einführungs- und Aufbaumodulen erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen Exemplarische Inhalte: Inhalte aus dem Teilgebiet „Ältere Deutsche Sprache und Literatur“ |
| Inhalte | |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Seminar oder Vorlesung, 3LP |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | |
| Studiennachweise | Keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 60min) oder Protokoll oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Exemplarische Anwendung der Kenntnisse und Kompetenzen sowie ihre Übertragung auf andere Bereiche |
| Berechnung der Modulnote | |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------|
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | 2-F-BA Germanistik NF (WP) |

Fachdidaktik

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FD1</i> |
| Modultitel | Einführungsmodul Deutschdidaktik |
| Englischer Modultitel | Didactics of German: Basics |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse von Positionen der Fachdidaktik zwischen Fachwissenschaft und Erziehungswissenschaft • Kenntnisse von Grundlagen fachbezogenen Lernens und Lehrens • Kenntnisse aktueller fachdidaktischer Forschungsfragen |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Positionen der Fachdidaktik zwischen Fachwissenschaft und Erziehungswissenschaft • Grundlagen fachbezogenen Lernens und Lehrens, insbesondere Modelle der Sprach- bzw. Literaturvermittlung, der Lese- und Schreibsozialisation, Einfluss der Medienentwicklung, Jugendsprache, -literatur, -kultur im Deutschunterricht <p>Exemplarische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lese- und Schreibsozialisation • Modelle der Sprach- bzw. Literaturvermittlung • Einfluss der Medienentwicklung auf die Unterrichtsgestaltung • Erweiterung des Gegenstandsbereichs um Jugendkultur • Jugendsprache, Jugendliteratur im Deutschunterricht • Kritische Reflexion von Bildungs und Lehr- / Lernzielen des Fachunterrichts |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <p>1. Komponente Seminar Einführung in die Sprachdidaktik (2 LP) 2. Komponente Seminar Einführung in die Literaturdidaktik (2 LP)</p> <p>Es ist freigestellt, in welcher Veranstaltung der Studiennachweis und die Prüfungsleistung erbracht werden. Die Wahl durch den Studierenden muss bis Mitte des jeweiligen Semesters (1. Juni bzw. 1. Januar) erfolgt sein.</p> |
| LP des Moduls | 4 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Winter- oder Sommersemester |
| Studiennachweise | kleinere schriftliche oder mündliche Leistung |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Prüfungsleistung in einer der beiden Komponenten: Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-45min, Ausarbeitung 5-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 10-25 Seiten) |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfungsanforderungen | Kenntnisse unterrichtlicher Methoden der Sprach- und Literaturdidaktik mit ihren spezifischen Anwendungsmöglichkeiten, Vertrautheit mit Grundformen der Unterrichtsplanung und -vorbereitung |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • 2FB Germanistik (WP) • BEU Germanistik (P) • BB Germanistik (P) • MEd Gym Germanistik (P) |

| | |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FD2</i> |
| Modultitel | Aufbaumodul Deutschdidaktik: Analyse und Planung |
| Englischer Modultitel | Didactics of German: Analysis and Strategy |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse und Fähigkeiten zur Entwicklung fachspezifischer Unterrichtseinheiten • Kenntnis unterschiedlicher Verfahren der Unterrichtsplanung • Formen der Darstellung von Planung und Durchführung des Unterrichts • Möglichkeiten der Beobachtung und Dokumentation von Unterricht • Herleitung und Formulierung von Lehr- und Lernzielen • Entwicklung von Aufgabenstellungen • Auswahl bzw. Erstellung geeigneter Lehr- und Lernmaterialien • Erprobung und Beurteilung von Unterricht |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen fachbezogenen Lernens und Lehrens, insbesondere Modelle der Sprach- bzw. Literaturvermittlung, der Lese- und Schreibsozialisation, Einfluss der Medienentwicklung, Jugendsprache, -literatur, -kultur im Deutschunterricht • Methoden der Unterrichtsplanung und -vorbereitung, Vertiefung der didaktischen und methodischen Analyse <p>Exemplarische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lehr- und Lernzielbestimmung • Aufgabenstellung und Beurteilungskriterien • Medieneinsatz • Aufsatzkunde |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (entweder in der Sprach- oder in der Literaturdidaktik) (3 LP) |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich jedes Semester |
| Studiennachweise | keine |

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Schriftliche Prüfungsleistung bestehend aus der Analyse und Beurteilung von Unterrichtsentwürfen oder der Entwicklung von Unterrichtseinheiten /-reihen |
| Prüfungsanforderungen | Die Prüfungsanforderungen ergeben sich aus dem jeweiligen Inhalt des Seminars |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd GH Germanistik (P) MEd R Germanistik (P) MEd Gym Germanistik (P) |

| | |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FD3a</i> |
| Modultitel | Erweiterungsmodul Deutschdidaktik: Sprache, Kommunikation, Ästhetik und Medien (Gym/LbS) |
| Englischer Modultitel | Didactics of German: Language, Communication, Esthetic, Media |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse und Fähigkeiten zur Entwicklung und Beurteilung erweiterter Konzepte der Fachdidaktik in Hinblick auf Ästhetische Erziehung und / oder Medienerziehung • Kenntnisse und Fähigkeiten zur Entwicklung und Beurteilung innovativer Aufgabenstellungen aus Sicht der Sprach- bzw. Literaturdidaktik |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse der Verbindung fachwissenschaftlicher Inhalte mit didaktischen Methoden der Unterrichtsplanung und –vorbereitung • Medien und Deutschunterricht: Entwicklung und Anwendung • Sprachreflexion und Kommunikationsformen • Spezifika der Kinder- und Jugendliteratur <p>Exemplarische Inhalte: Bild im Deutschunterricht; Hörerziehung; Film, Fernsehen, Video, Neue Medien; Kinder- und Jugendliteratur diachron / synchron; Literatur- und Gattungsgeschichte im Deutschunterricht; Aufsatzerziehung; mündliche Kommunikation; sprachreflexive Ansätze im Deutschunterricht</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <p>1. Komponente Seminar Literaturdidaktik 2. Komponente Sprachdidaktik</p> <p>Es ist freigestellt, in welcher Veranstaltung der Studiennachweis und die Prüfungsleistung erbracht werden. Die Wahl durch den Studierenden muss bis Mitte des jeweiligen Semesters (1. Juni bzw. 1. Januar) erfolgt sein.</p> |
| LP des Moduls | 5 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Semester |
| Studiennachweise | kleinere mündliche oder schriftliche Leistung |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min) mit Ausarbeitung (i. d. R. 10-15 Seiten) oder Projekt (schriftliche Ausarbeitung eines Unterrichtsprojektes 10-15 S.) oder Klausur (i. d. R. 90min) |
| Prüfungsanforderungen | Die Prüfungsanforderungen ergeben sich aus den jeweiligen Inhalten der Seminare |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd Gym Germanistik (P) MEd LbS Germanistik (P) |

| | |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FD3b</i> |
| Modultitel | Erweiterungsmodul Deutschdidaktik: Sprache, Kommunikation, Ästhetik und Medien (GH/R) |
| Englischer Modultitel | Didactics of German: Language, Communication, Esthetic, Media |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse und Fähigkeiten zur Entwicklung und Beurteilung erweiterter Konzepte der Fachdidaktik in Hinblick auf Ästhetische Erziehung und / oder Medienerziehung • Kenntnisse und Fähigkeiten zur Entwicklung und Beurteilung innovativer Aufgabenstellungen aus Sicht der Sprach- bzw. Literaturdidaktik |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefte Kenntnisse der Verbindung fachwissenschaftlicher Inhalte mit didaktischen Methoden der Unterrichtsplanung und –vorbereitung • Medien und Deutschunterricht: Entwicklung und Anwendung • Sprachreflexion und Kommunikationsformen • Spezifika der Kinder- und Jugendliteratur <p>Exemplarische Inhalte: Bild im Deutschunterricht; Hörerziehung; Film, Fernsehen, Video, Neue Medien; Kinder- und Jugendliteratur diachron / synchron; Literatur- und Gattungsgeschichte im Deutschunterricht; Aufsatzerziehung; mündliche Kommunikation; sprachreflexive Ansätze im Deutschunterricht</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | <p>1. Komponente Seminar Literaturdidaktik (3 LP) 2. Komponente Seminar Sprachdidaktik (3 LP)</p> <p>Es ist freigestellt, in welcher Veranstaltung der Studiennachweis und die Prüfungsleistung erbracht werden. Die Wahl durch den Studierenden muss bis Mitte des jeweiligen Semesters (1. Juni bzw. 1. Januar) erfolgt sein.</p> |
| LP des Moduls | 6 LP |
| SWS des Moduls | 4 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | jedes Semester |
| Studiennachweise | kleinere mündliche oder schriftliche Leistung |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min) mit Ausarbeitung (i. d. R. 10-15 Seiten) oder Projekt (schriftliche Ausarbeitung eines Unterrichtsprojektes 10-15 S.) oder Klausur (i. d. R. 90min) |
| Prüfungsanforderungen | Die Prüfungsanforderungen ergeben sich aus den jeweiligen Inhalten der Seminare |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> • MEd GH Germanistik (P) • MEd R Germanistik (P) |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-FD4</i> |
| Modultitel | Aufbaumodul Erstlesen - Erstschriften: Theorie und Praxis |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse der modernen Schreibforschung • Reflexion und Revision von Schreibprozessen |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen des analytischen und synthetischen Lehrens und Lernens • Verschiedene Typen der Ausgangsschriften • Geschichte des Elementarunterrichts • Techniken und Methoden des Erstlese- und Erstschriftunterrichts • Einblicke in die Praxis des Elementarunterrichts <p>Exemplarische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Druckschrift, Vereinfachte Ausgangsschrift, Schulausgangsschrift, Lateinische Ausgangsschrift • Stundenverlaufspläne • Freiarbeit im Deutschunterricht der ersten beiden Schuljahre • Orthografieerwerb • Lese- / Rechtschreibschwierigkeiten |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Seminar (5 LP) |
| LP des Moduls | 5 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich jedes Winter- und Sommersemester |
| Studiennachweise | keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Klausur (i. d. R. 90min) oder Referat (i. d. R. Vortrag 15-45min, Ausarbeitung 5-15 Seiten) oder Hausarbeit (i. d. R. 10-20 Seiten) oder Projekt |
| Prüfungsanforderungen | Die Prüfungsanforderungen ergeben sich aus dem jeweiligen Inhalt des Seminars |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |

| | |
|----------------------------------------|---------------------|
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | BEU Germanistik (P) |

| | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-BFP |
| Modultitel | Schulisches Basisfachpraktikum Deutsch |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Erfahren und Verstehen der Handlungsrelevanz sprach- und literaturwissenschaftlicher und fachdidaktischer Ausbildung für die Praxis des Deutschunterrichts, • Fähigkeit zur methodisch reflektierten Beobachtung und Analyse von Prozessen des Deutschunterrichts und der Entwicklung sprachlicher und literarischer Kompetenzentwicklung, • Befähigung zu fachdidaktisch begründeter Planung, Durchführung und Reflexion der vom Mentor/von der Mentorin begleiteten und im Verlaufe des Praktikums zunehmend selbstständiger werdenden Unterrichtsversuche, • Anbahnung der Fähigkeit zur Formulierung von Unterrichtsentwürfen <p>Die Vorbereitung des Basispraktikums erfolgt in der Regel in der Veranstaltung „Vorbereitungsveranstaltung auf das schulische Basisfachpraktikum (BFP)“. Hier wird das Basispraktikum als sprach- und literaturdidaktisches Erfahrungs- und Erkundungsfeld sowie als Ort der Reflexion thematisiert. Die Veranstaltungen haben wechselnde didaktisch-methodische Schwerpunkte und beziehen Ergebnisse der Unterrichtsforschung ein. Ziel der Vorbereitungsveranstaltung ist es, die oben formulierten Ziele des Basispraktikums Deutsch bewusst zu machen, zu konkretisieren und die persönliche Methoden- und Reflexionskompetenz im Fachunterricht Deutsch aufzubauen bzw. zu vertiefen.</p> |
| Inhalte | <p>Das schulische Basisfachpraktikum Deutsch ermöglicht den Studierenden reflektierte Erfahrungen mit dem Beruf des Deutschlehrers sowie mit grundlegenden Fragen und Aufgaben des Deutschunterrichts. In Abgrenzung zum ASP stehen didaktisch-methodische Fragestellungen und Handlungsfelder des Deutschunterrichts im Vordergrund. Darüber hinaus werden Perspektiven des Fächer übergreifenden und Fächer integrierenden Deutschunterrichts sowie Verbindungen und Grenzen zwischen den Aufgaben als Deutschlehrerin /Deutschlehrer und den Aufgaben als Klassenlehrerin/Klassenlehrer in den Blick genommen.</p> <p>Ziel des Basispraktikums ist die Befähigung zur begründeten Auseinandersetzung mit dem Theorie-Praxis-Bezug im Deutschunterricht verbunden mit der Befähigung zur Reflexion der eigenen fachbezogenen Kompetenzentwicklung und Entscheidungsfindung. Das Basispraktikum Deutsch trägt dazu bei, die getroffene Entscheidung für den Deutschlehrerberuf im Hinblick auf die gewählte Schulform und die Schulwirklichkeit nochmals eingehend zu reflektieren und die Studierenden gezielt auf konkrete Aufgaben und Arbeitsfelder der zweiten Ausbildungsphase vorzubereiten.</p> |

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Seminar Praktikum |
| LP des Moduls | 8 LP |
| SWS des Moduls | Seminar 2 SWS Praktikum 5 Wochen Vollzeit |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Wintersemester |
| Studiennachweise | Praktikumsbericht. 1 Studiennachweis im Seminar |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | keine |
| Prüfungsanforderungen | |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | BEU Germanistik (WP) MEd Gym Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-EFP |
| Modultitel | Schulisches Erweiterungsfachpraktikum Deutsch (EFP) |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Erfahren und Verstehen der Handlungsrelevanz sprach- und literaturwissenschaftlicher und fachdidaktischer Ausbildung für die Praxis des Deutschunterrichts, • Fähigkeit zur methodisch reflektierten Beobachtung und Analyse von Prozessen des Deutschunterrichts und der Entwicklung sprachlicher und literarischer Kompetenzentwicklung, • Befähigung zu fachdidaktisch begründeter Planung, Durchführung und Reflexion der vom Mentor/von der Mentorin begleiteten und im Verlaufe des Praktikums zunehmend selbstständiger werdenden Unterrichtsversuche, • Anbahnung der Fähigkeit zur Formulierung von Unterrichtsentwürfen. |
| Inhalte | <p>Das schulische Erweiterungsfachpraktikum Deutsch ermöglicht den Studierenden reflektierte Erfahrungen mit dem Beruf des Deutschlehrers sowie mit grundlegenden Fragen und Aufgaben des Deutschunterrichts. In Abgrenzung zum ASP stehen didaktisch-methodische Fragestellungen und Handlungsfelder des Deutschunterrichts im Vordergrund. Darüber hinaus werden Perspektiven des Fächer übergreifenden und Fächer integrierenden Deutschunterrichts sowie Verbindungen und Grenzen zwischen den Aufgaben als Deutschlehrerin /Deutschlehrer und den Aufgaben als Klassenlehrerin/Klassenlehrer in den Blick genommen.</p> <p>Ziel des EFP ist die Befähigung zur begründeten Auseinandersetzung mit dem Theorie-Praxis-Bezug im Deutschunterricht, verbunden mit der Befähigung zur Reflexion der eigenen fachbezogenen Kompetenzentwicklung und Entscheidungsfindung unter besonderer Berücksichtigung der im anderen Unterrichtsfach</p> |

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>gewonnen Erfahrungen. Das EFP Deutsch trägt dazu bei, die mit der Aufnahme des Masterstudiums getroffene Entscheidung für den Deutschlehrerberuf im Hinblick auf die gewählte Schulform und die Schulwirklichkeit nochmals eingehend zu reflektieren und die Studierenden gezielt auf konkrete Aufgaben und Arbeitsfelder der zweiten Ausbildungsphase vorzubereiten.</p> <p>Im Praktikumsbericht sollen die praktisch gewonnenen Erfahrungen – gegebenenfalls in Abgrenzung zu den Erfahrungen im Rahmen des Basisfachpraktikums im anderen Fach – reflektiert werden. Der Bericht wird von der/dem betreuenden Dozentin/Dozenten kommentiert.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Praktikum |
| LP des Moduls | 6 LP |
| SWS des Moduls | 4 Wochen Vollzeitpraktikum |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Wintersemester |
| Veranstaltungsformen | Praktikum |
| Studiennachweise | 1-2 Studiennachweise: Erstellung eines Praktikumsberichts und evtl. Kurzreferat/Präsentation |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | |
| Prüfungsanforderungen | |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd GH Germanistik (WP) MEd R Germanistik (WP) MEd Gym Germanistik (WP) |

| | |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-FPLbS |
| Modultitel | Fachpraktikum berufsbildende Schulen - Deutsch |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Erfahren und Verstehen der Handlungsrelevanz sprach- und literaturwissenschaftlicher und fachdidaktischer Ausbildung für die Praxis des Deutschunterrichts, • Fähigkeit zur methodisch reflektierten Beobachtung und Analyse von Prozessen des Deutschunterrichts und der Entwicklung sprachlicher und literarischer Kompetenzentwicklung, • Befähigung zu fachdidaktisch begründeter Planung, Durchführung und Reflexion der vom Mentor/von der Mentorin begleiteten und im Verlaufe des Praktikums zunehmend selbstständiger werdenden Unterrichtsversuche, • Anbahnung der Fähigkeit zur Formulierung von Unterrichtsentwürfen. |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inhalte | <p>Das schulische Erweiterungsfachpraktikum Deutsch ermöglicht den Studierenden reflektierte Erfahrungen mit dem Beruf des Deutschlehrers sowie mit grundlegenden Fragen und Aufgaben des Deutschunterrichts. In Abgrenzung zum ASP stehen didaktisch-methodische Fragestellungen und Handlungsfelder des Deutschunterrichts im Vordergrund. Darüber hinaus werden Perspektiven des Fächer übergreifenden und Fächer integrierenden Deutschunterrichts sowie Verbindungen und Grenzen zwischen den Aufgaben als Deutschlehrerin /Deutschlehrer und den Aufgaben als Klassenlehrerin/Klassenlehrer in den Blick genommen.</p> <p>Ziel des EFP ist die Befähigung zur begründeten Auseinandersetzung mit dem Theorie-Praxis-Bezug im Deutschunterricht, verbunden mit der Befähigung zur Reflexion der eigenen fachbezogenen Kompetenzentwicklung und Entscheidungsfindung unter besonderer Berücksichtigung der im anderen Unterrichtsfach gewonnenen Erfahrungen. Das EFP Deutsch trägt dazu bei, die mit der Aufnahme des Masterstudiums getroffene Entscheidung für den Deutschlehrerberuf im Hinblick auf die gewählte Schulform und die Schulwirklichkeit nochmals eingehend zu reflektieren und die Studierenden gezielt auf konkrete Aufgaben und Arbeitsfelder der zweiten Ausbildungsphase vorzubereiten.</p> <p>Im Praktikumsbericht sollen die praktisch gewonnenen Erfahrungen – gegebenenfalls in Abgrenzung zu den Erfahrungen im Rahmen des Basisfachpraktikums im anderen Fach – reflektiert werden. Der Bericht wird von der/dem betreuenden Dozentin/Dozenten kommentiert.</p> |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Praktikum |
| LP des Moduls | 6 LP |
| SWS des Moduls | 4 Wochen Vollzeitpraktikum |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Wintersemester |
| Veranstaltungsformen | Praktikum |
| Studiennachweise | |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | |
| Prüfungsanforderungen | <ul style="list-style-type: none"> • Erfolgreiche Ableistung des Praktikums • Erstellung eines Praktikumsberichts und evtl. Kurzreferat/Präsentation |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | <p>MEd. GH Germanistik (WP)</p> <p>MEd. R Germanistik (WP)</p> <p>MEd Gym Germanistik (WP)</p> |
| Identifizier | GER-PKBa |
| Modultitel | Bachelor Prüfungs- und Forschungskolloquium |
| Englischer Modultitel | |

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Professionelle Entwicklung und Präsentation eigener Arbeiten • Kenntnis aktueller Forschungsfragen • Fähigkeit zur Reflexion • Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache |
| Inhalte | Regelmäßige Präsentation von Bachelor-Arbeiten, möglich auch mit einer gemeinsamen thematisch-methodischen Ausrichtung |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Kolloquium, 3 LP |
| LP des Moduls | 3 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Voraussichtlich jedes Winter- oder Sommersemester |
| Veranstaltungsformen | Kolloquium |
| Studiennachweise | keine |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (i. d. R. Vortrag 15-45min, Ausarbeitung 5-15 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Professionelle Entwicklung und Präsentation eigener Arbeiten |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | 2FB Germanistik (P) BEU Germanistik (WP) BB Germanistik (WP) MEd Gym Germanistik (P) |

| | |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-PKMa |
| Modultitel | Master Prüfungs- und Forschungskolloquium |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragte(r) | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> • Professionelle Entwicklung und Präsentation eigener Arbeiten • Kenntnis aktueller Forschungsfragen • Fähigkeit zur Reflexion • Allgemeine Schlüsselqualifikationen nach Absprache |
| Inhalte | Regelmäßige Präsentation von Master-Arbeiten, möglich auch mit einer gemeinsamen thematisch-methodischen Ausrichtung |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Kolloquium mit 2 LP |
| LP des Moduls | 2 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | |
| Veranstaltungsformen | Kolloquium |
| Studiennachweise | keine |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Referat (i. d. R. Vortrag 15-30min, Ausarbeitung 10-15 Seiten) |
| Prüfungsanforderungen | Die Prüfungsanforderungen ergeben sich aus den Inhalten des Kolloquiums |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MEd Gym Germanistik (WP) MEd LbS Germanistik (WP) |

| | |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-M-FWb</i> |
| Modultitel | Freier Wahlbereich |
| Englischer Modultitel | |
| Modulbeauftragter | |
| Qualifikationsziele | Spezialisierung in Hinblick auf das individuelle Studienprofil |
| Inhalte | Verflechtungsbereich: Veranstaltungen nach freier Wahl aus der Anglistik, Evangelische Theologie, Geschichte, Katholische Theologie, Kognitionswissenschaft, Kunstgeschichte, Latein, Musik, Rechtsgeschichte, Romanistik, Philosophie, Sozialwissenschaften |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | Komponenten bis zur Erreichung der Gesamtleistungspunktzahl von 20 LP |
| LP des Moduls | 20 LP |
| SWS des Moduls | 12 SWS |
| Dauer des Moduls | 1-2 Semester |
| Angebotsturnus | semesterweise |
| Studiennachweise/ Prüfungsvorleistungen | In den Wahlveranstaltungen des Wahlbereichs ist je ein Studiennachweis (Allgemeine Prüfungsordnung § 11) insbesondere in Form von Protokollen, Referaten und/ oder Recherchen zu erbringen. Auf begründeten Antrag kann die oder der Lehrende, unter Beachtung des § 11 der Allgemeinen Prüfungsordnung, auch andere Formen oder Kombinationen von Studiennachweisen zulassen. |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | <i>Keine</i> |
| Prüfungsanforderungen | Die Prüfungsanforderungen ergeben sich aus den Inhalten und Qualifikationszielen |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | MA Germanistik (W) |

| | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-SK1</i> |
| Modultitel | Orientierung. Integrative Schlüsselkompetenzen Germanistik (4 Schritte+) |

| | |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Englischer Modultitel | Orientation |
| Modulbeauftragter | |
| Qualifikationsziele | Unterstützung beim Start ins Studium des gewählten Faches, Aktive Orientierung und Zielbewusstsein über mögliche Inhalte des Studiums, Reflexion der eigenen Stärken, Wissenschaftliches Arbeiten, Recherchieren. |
| Inhalte | Thematischer Überblick zu Inhalten des gewählten Faches unter Berücksichtigung der Qualifikationsziele |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Orientierung (2LP) |
| LP des Moduls | 2 LP |
| SWS des Moduls | 1-2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Jährlich |
| Studiennachweise/ Prüfungsvorleistungen | Laut Ankündigung zu Veranstaltungsbeginn |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Die oder der Lehrende entscheidet spätestens zu Beginn der Lehrveranstaltung verbindlich, ob und in welcher Form eine benotete Prüfungsleistung zum Erwerb von Schlüsselkompetenzen erbracht werden muss. |
| Prüfungsanforderungen | Fundierte Kenntnisse über die Inhalte des Moduls |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | Professionalisierungsbereich (fachbezogene Schlüsselkompetenzen - Germanistik) |

| | |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | GER-SK2 |
| Modultitel | Methoden / Grundlagen Integrative Schlüsselkompetenzen Germanistik (4 Schritte+) |
| Englischer Modultitel | Methodology |
| Modulbeauftragter | |
| Qualifikationsziele | Selbstgesteuertes Lernen, Methoden- und Vermittlungskompetenz |
| Inhalte | In der Veranstaltung sollen Studierende überfachliche und fachliche Methoden kennenlernen und trainieren, die sie im Laufe des Studiums anwenden und entwickeln können. Z.B. wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben, Präsentation und Visualisierung, Rhetorik, Recherche usw. |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1 Komponente Methoden/Grundlagen (2LP) |
| LP des Moduls | 2 LP |
| SWS des Moduls | 2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Jährlich |
| Studiennachweise/ Prüfungsvorleistungen | Laut Ankündigung zu Veranstaltungsbeginn |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Die oder der Lehrende entscheidet spätestens zu Beginn der Lehrveranstaltung verbindlich, ob und in welcher Form eine benotete Prüfungsleistung zum Erwerb von Schlüsselkompetenzen erbracht werden muss. |
| Prüfungsanforderungen | Fundierte Kenntnisse über die Inhalte des Moduls |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | Professionalisierungsbereich (fachbezogene Schlüsselkompetenzen – Germanistik) |

| | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-SK3</i> |
| Modultitel | Anwendung in Fachveranstaltungen Integrative Schlüsselkompetenzen - Germanistik (4 Schritte+) |
| Englischer Modultitel | Application |
| Modulbeauftragter | |
| Qualifikationsziele | Die in den Modulen SK 1 und 2 vermittelten Kompetenzen sollen in den Fachveranstaltungen integrativ angewendet werden. |
| Inhalte | |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 2. Komponenten Anwendung in Fachveranstaltungen (2 x 1 LP) |
| LP des Moduls | 2 LP |
| SWS des Moduls | |
| Dauer des Moduls | |
| Angebotsturnus | |
| Studiennachweise/ Prüfungsvorleistungen | Laut Ankündigung zu Veranstaltungsbeginn |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Die oder der Lehrende entscheidet spätestens zu Beginn der Lehrveranstaltung verbindlich, welche Schlüsselkompetenz(en) in ihrer oder seiner Lehrveranstaltung erworben werden können ggf. ob und in welcher Form eine benotete Prüfungsleistung zum Erwerb von Schlüsselkompetenzen erbracht werden muss. |
| Prüfungsanforderungen | |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | Professionalisierungsbereich (fachbezogene Schlüsselkompetenzen – Germanistik) |

| | |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifizier | <i>GER-SK4</i> |
| Modultitel | Projektarbeit oder Tutorentätigkeit Integrative Schlüsselkompetenzen Germanistik (4 Schritte+) |
| Englischer Modultitel | Project or tutoring |
| Modulbeauftragter | |

| | |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Qualifikationsziele | a) Projektarbeit: Ziel ist die Anwendung der gelernten Methoden und Kompetenzen in einem komplexeren Kontext und der Erwerb von Fähigkeiten im Projektmanagement usw. b) Tutorentätigkeit: Kommunikationskompetenzen etc. |
| Inhalte | a) Projektarbeit: Erarbeitung eines im Zusammenhang mit dem Fach stehenden Projekts oder b) Tutorentätigkeit: Übernahme von Tutorentätigkeit, z.B. für die Vermittlung von fachbezogenen Schlüsselkompetenzen in den Schritten 1. oder 2. |
| Modulkomponenten mit Angabe der LP | 1. Komponente Erarbeitung eines fachlich orientierten Projekts 2. Komponente Betreuung von Studenten in oder außerhalb der Veranstaltungen zu 1. oder 2. sowie Vor- und Nachbereitung |
| LP des Moduls | 4 LP |
| SWS des Moduls | 1-2 SWS |
| Dauer des Moduls | 1 Semester |
| Angebotsturnus | Jedes Semester |
| Studiennachweise/ Prüfungsvorleistungen | Laut Ankündigung zu Veranstaltungsbeginn z.B. Projektarbeit: Bearbeitung und Präsentation eines Projekts Tutorentätigkeit: Selbstständige Betreuung von Studierenden und studentischen Kleingruppen, z.B. bei der Erlernung von Inhalten aus den Schritten 1. oder 2. |
| Art der studienbegleitenden Prüfung | Die oder der Lehrende entscheidet spätestens zu Beginn der Lehrveranstaltung verbindlich, ob und in welcher Form eine benotete Prüfungsleistung zum Erwerb von Schlüsselkompetenzen erbracht werden muss. |
| Prüfungsanforderungen | Fundierte Kenntnisse über die Inhalte des Moduls |
| Berechnung der Modulnote | |
| Bestehensregelung für dieses Modul | |
| Wiederholbarkeit zur Notenverbesserung | |
| Modul beschließendes Gremium | FBR 07 |
| Verwendung des Moduls | Professionalisierungsbereich (fachbezogene Schlüsselkompetenzen – Germanistik) |